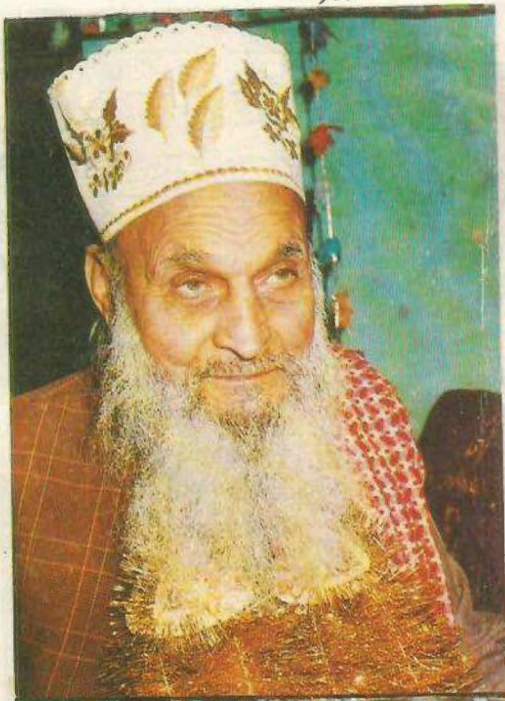


گلزار نقیب



گلزار نقیب	سرپرست	چیف ایڈیٹر	ایڈیٹر
جلد نمبر - چوبیسویں	بیت الفکر سید نقیب	صوفی عبدالرزاق	صوفی فضل الدین
حسن قریب	سب ایڈیٹر	ریڈیٹ ایڈیٹر	اعزازی ایڈیٹر
منقبت معلّٰم	صوفی محمد حنیف	صوفی محبوب احمد	صوفی منیر احمد
کلام مرید با زبان مرید	بمخصوصی قلمی معاونین۔ مجلس ادارت۔		
کرامت بابا معنور	صوفی خادم حسین لاہور	صوفی عزیز الرحمن، رحیمیار خان	
کرامت	عبدالواحد، بہاولنگر	محمد شریف، کراچی	
عوس کے موقع کی تصویر	نامر شاہ، گوجرانوالہ	صوفی عبدالرشید، پاکپتن	
عشق کا باب	ملک میں شہروں کے نمائندے		
ان پر مرید کا معنور	صوفی غلام مصطفیٰ، گوجرانوالہ		
قصین	صوفی ظفر اقبال، بہاولنگر		
حضرت علی کرم اللہ وجہہ	عبدالغفور، وٹاری		
کی شان	محمد لطیف، فیصل آباد		
اہلیت کی حقیقت	عبدالمجید، رحیم یار خان		
یوم عاشورہ کی فضیلت	صوفی لبشر احمد، جٹانوالہ		
ردح کی حقیقت	عبدالمجید، گوجرانوالہ		
پیر بھائی	محمد اقبال، کوٹ سبزل		
آیات کی تشریح	امتیاز فیاض پریس سے چھپوا کر ماناوالہ سے شائع کیا۔		
تصویریں ہی تصویریں			
شہر طیبہ			
انجی بہان کرد			
شریر انسان بھی شیطان ہے			
شیطان پر نوٹ			
شکر کرنے وقت بڑھتی ہے۔			
اصحاب کرب			
یہ لوگ فرشتہ قسم ہوتے			
پہن اور ان کے ڈیوٹی			
قوم فریانی			
قیمت: ۱۵ روپے			
ملنے کا پتہ:- آستانہ عالیہ فیضان نقیب، نقیبی روڈ سوئی گیس لائن ماناوالہ شہر			

منقبت قبلہ

عالم خواجہ خواجگان صوفی
حضرت محمد نقیب اللہ شاہ

خواجہ نقیب دے دراتے صرف عشق سکھایا جاندا اے
 ایتھے آدم دی اولاد نامی النساء بنایا جاندا اے
 ایتھے جبرمٹ سداسو الیاں دا اے آسرا بھولیاں خالیاں دا
 اس درتے کو بھیاں کلیاں نوں سینے نالے لایا جاندا اے
 مرتے تاج ولی مقبولان دا اے وارث نیک اصولاں دا
 جو بردے ہن اس دروے اوہود و ماں جہانناں فتح تر دے
 لاوندا بھاگ ازل دیاں سڑیاں نوں کٹ سٹ دا کفر دیاں لڑیاں نوں
 ایہدے پاک دروازے دے اُتے انسان بنایا جاندا اے
 ایتھے آونان کل مریدان میں عشق دے خاص خریدارے میں
 ایتھے آونان جنہاں آجاو ایتھے سبق عشق بڑھایا جاندا اے
 میرے خواجہ دے دراتے خاص النساء بنایا جاندا اے
 سچ اکھیا عاشقان صادقان میں گلی مرشد دی مرید دی جان ہوندی
 تن من و اردیوے ایتھے جھپڑا ایہو عاشق مرید دی شان ہوندی
 مکھنک کے مرشد پیارے دامعراج نور دا ہو جاندا براے
 جنہیں آونان ایتھے آجاو ایتھے النساء بنایا جاندا اے

آستانہ عالیہ فیضانِ نقیب جنتِ جعفری کے موقع پر
 سید انور سعید نے اپنے مرشد حضرت خواجہ خواجگان حضرت
 صوفی محمد نقیب اللہ شاہ قادری کے حجر میں یہ پنجابی میں
 کلام پایہ بھائیوں کو پڑھ کر سنایا جب یہ کلام پڑھا جا رہا تھا۔ تو کچھ
 مریدین کی آنکھوں سے آنسو ٹپکنے لگے۔

عرضداشت بخصور خواجہ خواجگان صوفی محمد نقیب اللہ شاہ قادری

ظاہر ملکوں دور بیٹھا ہے چند سوہنا حالے تاریاں دا اج ہو رہا ہو رہا
 فیض میرے مرشد دا ہے جگ اتے ظاہر دیکھ لوڈ چار چو فیر ہوا
 سدا پاک میخانے دی خیر ہووے ہن آجاؤ ڈاڈا سیر ہوا
 اوہناں منزلاں دی شالا خیر ہووے جہاں منزلاں تے تیرا سیر ہوا
 بھاگاں والے ہن جہیڑے نال پھرنے انتظار متع میرا لاچار ہوا
 وعدہ وصل دا اونچھ تے اج ہے سی آتش شوق دی پھرک پئی شور ہوا
 ہر روز ملیں ہر اک نوں سوہنیاں لکھ داری ظاہر دیکھنے لئی ہر اک تنگ ہوا
 تینوں تیری کریمی دا واسطہ ای چھتی آیتھے مندا حالے ہوا
 جتھے آؤاوتھے معراج تے عید ہوندی کہیہ دیکھ کہیہ حال تے قالے ہوا
 تارے آئے سی چند دیکھنے نوں مندا حال ایسا لے دا اج ہوا
 اڈیک کرناں نوں چند دی اج ہے سی اج ایہناں ان موسم خزاں ہوا
 سال دو جا لنگیا تسی نہ آئے ایہناں بھولاں دا پیلا رنگ ہوا
 اتر قربان خواجہ نقیب اتوں ویلا گزریا دو جا سالے ہوا
 دھونی دھکھری رہوے ستا نیاندی تساں باز موسم بے رنگ ہوا

کرامت بابا حنور

ڈھوک راجہ مدری پنڈ ہرنال ڈاکھانہ مدراتھ حیل گوجر خاں ضلع
روالپنڈی میں ہم رہتے تھے سرکار قبلہ عالم ایٹ آباد رہتے تھے ہمارے
پاسی تین دن رہے تین دن کے بعد روانہ ہوتے وقت فرمایا کہ لا کے شاہ ہمارا
تمہارا جدائی پڑے والا ہے۔ ہم نے سوچا کہ شاید میں اس جہان سے رخصت
ہونے والا ہوں۔ لیکن سرکار نے فرمایا۔ نہیں نہیں کچھ سالوں کے لئے جدائی ہے، پھر
وہاں دو سال رہے دو سال کے بعد ہم گجرات کے پکیمو پنڈ میں آگئے یہاں بھی
دو سال رہے۔ یہاں ہم چکنبرم ۱۱ گلی نزد سادکھہ ہل میں رہنا تھیں پندرہ سو گئے
دس سال ادھر گزر گئے تھے اب کل جدائی کے چودہ سال گزرنے کے بعد ہم
رات کو چارپائی پر لیٹ رہے تھے یعنی سوتے ہوئے تھے۔ کہ سرکار قبلہ عالم
نے ہمارے بائیں کندھے پر دست پاک رکھا تو ہم نیند سے بیدار ہوئے تو کیا
دیکھتا ہوں کہ قبلہ عالم نے فرمایا کہ کوئی بات نہیں تم سوتے رہو تمہیں کوئی بیدار
کرنے والا نہیں آپ پورے لباس میں لبوس تھے۔ ہم جلدی سے قدم بوسی کے لئے
چارپائی سے نیچے آئے تو اتنے میں قبلہ عالم تشریف لے جا چکے تھے پھر ہم نے
نیچے بستر کر لیا اب ہم کو وہ فرمان یاد آیا جو کہ قبلہ عالم نے ڈھوک راجہ مدری پنڈ
ہرنال میں فرمایا تھا۔ کہ چند سال جدائی پڑنے والی ہے پھر ہم نے اس جگہ پر کبھی
نہیں بچائی جب سرکار تشریف لے جاتے ہیں۔ وہاں چارپائی لگاتے ہیں صبح
اٹھتے ہی بٹل شریف پہنچے، بٹل شریف ملاقات نہ ہوئی۔ صوفی میر زمان خان
ہمیں سرکار کے داماد کے گھر لے گئے انہوں نے ہماری ہیبت خدمت کی۔ دوسرے
دن ہم وہاں سے آستانہ عالیہ نقیب آباد شریف حاضری کے لئے پہنچے تو
وہاں پر درشن ہوا۔

شنہشاہ ولایت امام الاصفیاء حضرت خواجہ صوفی

محمد تقی اللہ شاہ قادری کرامت

بابا حضور کچے کرامت کا واقعہ کچھ اس طرح ہے کہ صوفی فرمان علی بیعت ہوئے کو پندرہ سال گزر گئے قبلہ عالم کی دیارت باطن میں نہ ہوئی فرمان علی اکثر سُننے رہتے تھے، کہ سرکار مرشد پاک روزانہ ملتے ہیں۔ یا پندرہ دن ایک ماہ یعنی باطن میں اپنے مرید کی دیکھ بھال کرتے رہتے ہیں۔ یہ دل میں سوچ اکثر ہستی تھی۔ کہ سرکار مجھے کب نیارت کرائیں گے۔ صوفی فرمان علی سخت بیمار ہو گیا۔ بیماری کی صورت میں ٹٹی اور پیشاب آنا بند ہو گیا۔ جن کیوجہ سے مجھے ہسپتال میں جانا پڑ گیا۔ پیٹ پھولتا رہا اور نہ کچھ کھاتا پیتا تھا۔ مجھے شدید مصیبت کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا۔ اور چار دن ہسپتال میں ہو چکے تھے۔ کہ خیال آیا۔ عرس شریف شائد آج ہے اور سرکار کا انٹرویو اخبار پر آتا ہے۔ اور اب اس جہاں کو چھوڑ رہا ہوں تو چلو اخبار پر آخری بار زیارت کر لیں۔ دم تو نکلنے والا ہی ہے اخبار منگوائی۔ اس اخبار پر قبلہ عالم کا انٹرویو نہیں تھا۔ اس دن کوئی پیر بھائی نہ آیا۔ تو یقین کر لیا کہ آج ہی عرس ہے۔ بول و بار کو بند ہوئے اٹھ دن گزر چکے تھے۔ سانس تنگ آ رہا تھا۔ ڈاکٹروں نے کہا اپریشن کر دیتے ہیں، لیکن زندگی کی امید نہیں۔ اگر اپریشن صحیح سلامت ہو بھی گیا تو یہ مریض ہی رہے گا۔ کام کاج کے قابل نہیں رہے گا۔ عرس والے دن ہی دس بجے میرا اپریشن ہوتا تھا۔ میرے نزدیک دوسرے بیڈ پر مجھ سے بھی شدید تنگ مریض تھا۔ اسے بے گئے۔ مجھ کو معمولی سی غنودگی طاری ہوئی کیا دیکھتا ہوں کہ قبلہ مرشدی میرے بیڈ پر سرانہنے کا طرف آکر بیٹھ گئے۔

میوے نے اچھی طرح زیارت کی اور میڈ سے نیچے اتر آیا۔ قدم بوسی سے مشرف ہوا۔ میں نے قبلہ عالم کی بارگاہ اقدس میں عرض پیش کی۔ کچھ مجھ پر لطف و کرم کی نظر فرمائی۔ سرکارِ جانِ عالم نے فرمایا اگر نگاہ نہ کریں۔ تو تم ہمارے عقیدت مندوں میں نہ رہیں گے۔ عرض کی سرکار آپ کا انزل سے ہی غلام ہوں۔ تو پھر جانا کہاں ہے۔ آپ اپنی تاریخ ترتیب دے رہے ہیں۔ اسی میں اس گنہگار غلام پر شفا کے کاملہ عنایت فرما کر شامل کر لیں۔ چونکہ آپ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ہیں۔ آپ کی کائنات میں ایک اونی سادہ ہوں۔ رحمت فرمائی۔

آپ جہم جہم گئے و کرم کرتے گئے
جس نے بھی مانگا جھولیاں بھرتے گئے

جانانِ عالم قبلہ مرشدی نے تبسم فرماتے ہوتے میرے سر پر ہاتھ رکھا اور فرمایا جا بیٹیا۔ صحت یاب ہو چکا ہے، یہ ارشاد فرما کر تشریف لے گئے یوں ہی میری آنکھ کھلی تو کیا محسوس کرتا ہوں۔ کہ مجھے ٹٹی پیشاب کی حاجت محسوس ہوئی۔ قبل اسی کے میں کروٹ بھی نہیں لے سکتا تھا۔ بیڈ سے اتر کر لیٹرین کی طرف بھاگا۔ لیٹرین میں جا کر بیٹھا ہی تھا۔ بہت زور سے ہوا خارج ہوئی، پیشاب آیا۔ لیٹرین سے فارغ ہو کر وضو کیا۔ اور جس جگہ سرکار تشریف فرما تھے۔ چارپائی پر اس جگہ بیگ سے صاف ستھرا تولیا نکال کر بچھا دیا۔ گلاب کے پھولوں کا مار لیکر اس تولیا پر رکھ دیا۔ اور اس جگہ کو بوسہ دیا اتنے میں وہ ہسپتال کے ملازم مجھے اپریشن روم میں لیجانے کے لئے آگئے۔ میں نے کہا۔ میرے مرشد پاک تشریف لا کر شفا کے کاملہ عنایت فرما گئے ہیں۔ ان لوگوں نے کہا ڈیوٹی ہے۔ ڈاکٹر صاحب بلا رہے ہیں۔ چلو میں خود چل کر واپس گیا۔ ڈاکٹر بہت خوش ہوئے مشینیں ویزہ لگا کر دیکھیں، کہا جاذب و ودن کے بعد چلے جانا۔ ادھر عرضی شریف ختم ہوا۔ پیر بھائی آنے شروع ہوئے ادھر ہمیں اجازت ملا گئی۔ تو عرض ہے ہر کام سے پہلے مرشد پاک کا نام لیا کرو۔



مرس شریف جشن جہانگیری کے موقع پر حضرت خواجہ خواجگان، صوفی محمد نقیب اللہ
شاہ قادری کے ساتھ چایا حضور خوشمال شاہ دیگر چایا حضور اندلیا کے تشریف
لئے ہوئے۔



ملنے شاہ کے دربار پر چادر پوشی کے بعد محفل سماع کے سال میں حضرت خواجہ
خواجگان صوفی محمد نقیب اللہ شاہ صاحب قادری کے ساتھ اندلیا کے چایا
حضور بیٹھے ہیں۔ صوفی سلیم اللہ شاہ کھڑے ہیں۔

۴۴ عشق ۴۴

ایک دن مجنون عشق و محبت کے جوش میں کوئٹہ لیلیٰ میں جا پہنچا اس وقت اس کے سینے میں آتش عشق کے شعلے بھڑک رہے تھے اور دماغ میں محبوب کے مشاہدہ کا شوق سما یا ہوا تھا۔

مستانہ وار ہر در دیوار پر بوسہ دیتا جاتا ہر سنگ و خشت پر سجدہ کرتا جاتا اس کی آنکھوں سے آنسو بہہ پڑے تھے اور سینہ سوزاں سے آہ سرد نکل رہی تھی۔ لوگوں نے پوچھا مجنوں یہ کام در دیوار سے نہیں ہو سکتا اور رنگ آلود آئینہ میں پہرہ نہیں دیکھا جاسکتا۔ در دیوار کو چرنا در سے رونا زمین پر نہ رکھا خاک راہ کو چہرے پر ملنا آخر کس لیے ہے مجنوں نے قسم کھا کر کہا لوگوں نے جب سے کوئے لیلیٰ میں قدم رکھا ہے مجھے یہاں لیلیٰ کے سوا کوئی چیز نظر ہی نہیں آتی جب دلربا جمالِ بلیل کی طرح اسرار کے گلزار کے مشاہدے کے لیے مستانِ فان دید کی نگاہیں دید سے بھو منے لگتی ہیں مستان کو جب دید ہوتی ہے تو ان کے لیے صبح ہو جاتی ہے جب آفتاب سامنے آتا ہے تو ذات حق اپنی کمالِ شفقت سے عاشقانِ درد مند کے گرد آنسو و رخساروں کو زاری کے وقت خاکِ نواری سے اٹھا کر دستِ شفقت سے نوازا ہے گلستانِ بہتی اور باغستانِ حق پرستی میں عشق و محبت کے لاکھوں خود رو پھولوں اور علم و معرفت کی ہزاروں کلیوں نے گلنا شروع کیا۔ عاشقانی کو معشوق دیکھنے کا اشتیاق ہوتا ہے جو شخص یہ چاہتا ہے کہ خلوتِ برائے عشق میں قدم رکھے اسے چاہیے کہ سب سے پہلے اپنے اہل و عیال اور روح و جان سے دل ہٹا لے اس کے بعد وہ محبت کا جھنڈا بامِ معرفت پر بلند کر سکے گا۔ اگر غلام ہو تو بوجھ اٹھاتے جاؤ۔ اگر عارف الہی ہو تو ہزار انسانوں کی جگہ ایک ہو اگر تم محب ہو تو حضرت محبوبی کی طرف بڑھو اگر موجد ہو تو تمام غیر اللہ سے دست بردار ہو جاؤ۔ ہاں ہاں محبوب کے حسن و جمال کا پر تو تو ایک شمع ہے اور عاشق اس کے پردے میں۔ تیرا جمال سحر بیداروں کو محبوب ہے تیری رحمت کے چہرے صاف شفاف ہیں۔ ایک عاشق اپنے محبوب کے دروازے پر پڑا رہتا ہے لیکن محبوب گور مشہ نگاہ سے بھی اس کو نہ دیکھتا تھا اور اس کی آہ و زاری کو پر گاہ کی بھی حیثیت نہ دیتا۔ شہر کا کوئی لڑکا دور سے اس عاشقِ راز کی حالت کو دیکھنا نہ سہا اور بڑا تعجب کرتا۔ ایک دن صبح ہوتے

ہی بیمارہ عاشق بڑی مایوسی کے عالم میں کوئیچہ؟ وہ بے لوث رہا تھا تو کو تو ال نے اسے روک لیا
اس کی غیریت دریافت کی اور اس کی حالت زار کے بارے میں گفتگو کی عاشق نے بتایا کہ وہ مجھ
سے بے نیاز ہے اور میں اس کا محتاج ہوں۔ میں مقام ذات پر ہوں اور وہ مقام عزت پر میرا حق
یہ تھا جو میں نے ادا کیا اور کرتا رہوں گا۔ عاشق وہ ہے جو اپنے محبوب کے ظالمانہ روش پر زخم
کھا کر بھی خلاف نہ ہو عاشق وہ ہے جو اپنے محبوب کے خلاف ایک سانس بھی نہ لے یہی عاشق
کے لیے سحری کا پیغام ہے دیدار محبوب سے عاشق میں زیادہ تڑپ پیدا ہوتی ہے۔ عاشق کو
ایسا نہیں ہونا چاہیئے کہ بعد وہ ایک آئینے کی طرح دیوار کے ساتھ لٹکا رہے۔ حرکت میں
برکت ہے دیدار محبوب کی تمنا تو سبھی کرتے ہیں مگر ہر کسی میں اس کے دیکھنے کا حوصلہ نہیں ہوتا۔ کامل
عاشق وہ ہے جو بار بار دیکھے پھر دیکھتا ہی رہے عاشق بے خبر نہیں ہوتا سست رفتار نہیں ہوتا کم نظر
نہیں ہوتا عاشق بڑھانہ نہیں ہوتا تو نارہنا ہے عاشق وفا کے بازار میں اپنی قیمتی جان دیکر اپنے محبوب کا
خریدار بنتا ہے بازار وفا میں محبوب کو حاصل کرنے کا جتن تو بہت سے لوگوں میں ہوتا ہے مگر وہ کوئی ہے
جو اپنی جان دے کر یہ سودا کرے دعویٰ دار تو بہت بنتے ہیں مگر خدام رہ جاتے ہیں جس نے اپنی وفا کے ثبوت
میں قیمت کے طور پر اپنی جان دے دی اور بازار عشق میں خریدار بن گیا۔ وہ مہر خر دو گیا۔ نادان کے لیے جان
کی بازی لگانا مشکل کام ہے۔ یہ سوداگری کوئی کرتا ہے۔ کلام شاعر ہے۔

۴۔ ہودل مانگو تو دل لے لو جو جان مانگو تو جاں لے لو دیانی دیتی پھرتی ہے تہارے نام کی تسبیح
عاشق جو انتہا کو پہنچ جاتا ہے تو پھر عقل کے مشورے قبول نہیں کرتا نفع نقصان کا سوچنے والے
سچے عاشق نہیں ہوتے۔ کھوکھلے دعویٰ دار عاشق نہیں کہلوا سکتے۔ کلام شاعر ہے۔

۵۔ عقل عیار ہے سو ہمیں بدل لیتی ہے عشق بیمارانہ زائد نہ ملاں نہ حکیم
عاشق لوگوں کو دیکھتے ہیں ہر وقت مصائب سے گھرا ہوا ہوتا ہے مگر عاشق سکون میں ہوتا
ہے محبوب اچھا محبوب ہے کہ ہر وقت موت یاد دلاتا ہے عاشق کے لیے موت بھی جلوہٴ یار نظر آتی ہے سچا
عاشق حسن شناس اور جمال شناس ہوتا ہے یعنی کائنات کے ذرے ذرے میں حسن حقیقی کا جلوہٴ موجزن
دیکھتا ہے یہ عاشقانہ باصفا کی بات ہے تخلیق کی عائن میں ایک سے ایک بڑھ کر حسین موجود ہیں
لیکن عاشق ہر ذرے کو اپنے محبوب کی کرن دیکھتا ہے ادھر جلوہٴ یار نظر آتا ہے اپنی نفی تب ہوتی ہے

جب اپنے آپ کو حسن کے سپرد کر دیں موسمِ صراں کو ختم کرتے ہوئے موسمِ بہار و شہو حاصل کرنے کی خاطر عاشق اپنے محبوب میں فنا ہو جائے عاشق اپنا سفر بلند بہت سے رواں دواں رکھے گردشِ ایام کے زخموں سے مت ڈریں بلبل پھول کا شہدار رہتا ہے عاشق اپنے احساسات اپنے محبوب کے پاس پہنچانے کے لیے کسی قاصد کی تلاش نہ کرے خود ہی بارگاہِ حسن میں حاضری دے۔ عاشق لوگ اپنے اپنے محبوب کی زیارت کے لیے ہمیشہ سرگرداں رہتے ہیں عشق جتنا پختہ ہوتا ہے اسی قدر محبوب کی جستجو زیادہ ہوتی ہے مرشد کا فرمان مرید پورا کرے اور پھر مرشد کرم کر لے گا۔ **وَأَذْفُ بَعْدُ أَوْفَىٰ بِعَهْدِ كُفْرٍ مِّمَّا سَوَّرَ الْبَقَرَةَ** آیت ۴۸ ترجمہ: اور میرا عہد پورا کر دو میں تمہارا عہد پورا کرونگا۔ شہنشاہِ عالم اپنے

بندہ خاص کو اپنے حضور میں طلب کرتا ہے۔ اس روحانی حکومت کے شرائط و احکام کا ایک ذکر ملتا ہے جس سے تسلی و تسکین و رحمت و شفقت اور ایمان میسر ہوتا ہے۔ اہل طلب و ارادت کا بہترین حال یہ ہے کہ ہر روز اور ہر رات دریاے شوق موجیں مارتا ہے اور دردِ طلب بڑھتا رہے ہر سانس عشق و محبت کے سوز و اندوہ میں نکلے جیسی کہ ان کی طلب ہے اگر محبوب پہلو میں آملاتو زہے نصیب اگر یہ دولت نصیب نہ ہوئی اور آستانہِ یار ہی پر عمر گزر گئی تو بھی زہے نصیب ہوا اور نہ وہ تو معاذ اللہ ایسی ہلائے عظیم کو آسمان و زمین بھی نہیں اٹھا سکتے ان اہل طلب کے دردِ دل میں ذرا سی کمی بھی ہو جاتی ہے تو اپنے آپ کو کافر اور جہنمی سمجھنے لگتے ہیں ایسے شخص کو سید الفقر اور بواندردوں کا جو امر و کینا بچا ہے اپنے ذوق و سوز میں اسے یہ لذت آرہی ہے کہ نامعلوم و اصل و احد کو بھی نصیب ہے یا نہیں اسے عزیز یہ شے ایسی نہیں ہے جس کی طلب میں کوئی نقصان یا خسارہ ہو۔ نقصان و خسارہ کا تو سامان ہی اٹھ گیا اور نفع ہی نفع باقی رہ گیا ہے ایسی تجارت میں جس قدر زیاں ہے اسی قدر فائدہ بھی بڑھ چرٹھ کر ہے مرید الگ حقیقی کی عظمت و عزت و کبریائی کی آنچ میں پتا ہے مرید کو کبھی ایک جھلک دکھائی جاتی ہے کبھی مدہوش کیا جاتا ہے کبھی پردہ اٹھا دیا جاتا ہے کبھی پردہ گر دیا جاتا ہے کبھی سامنے بلالیا جاتا ہے کبھی پیچھے ہٹا دیا جاتا ہے کبھی نوازا جاتا ہے کبھی گزارا جاتا ہے یہ مسندِ درد مند کی بات ہے۔ مسندِ درد مند بننے کے لیے آئینہ دلِ طبیعت کے رنگ اور بشریت کی ظلمت سے پاک و صاف ہوں تو انوارِ غیبی کے قبول کرنے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے۔ شروع شروع میں یہ انوار تجلی کی چمک کی طرح

آتے جاتے ہیں پھر جس قدر قلب کی صفائی بڑھتی جاتی ہے۔ ان میں قوت آتی جاتی ہے۔ اس کے بعد
 چراغ و شمع اور آگ کے شعلوں کی طرح یہ چمک نظر آتی ہے۔ یہ سب ارضی انوار ہوتے ہیں۔ جن کے
 بعد کچھ انوار سورج، چاند اور ستاروں کی طرح نظر آتے ہیں یہ علوی انوار ہوتے ہیں۔ ان میں کبھی کبھی
 ایسی روشنی ہوتی ہے کہ ہزاروں چاند اور سورج ان کے آگے ماند ہونے میں جو سورج چاند
 ستاروں کی مانند نور ہو وہ روحانیت کا نور ہے جو بجلی کی طرح چمکے وہ مرشد کی طرف سے ہے
 جس قدر دل کی صفائی ہوتی ہے اسی قدر اس نور میں تابش ہوتی ہے جو مچھلیاں یا پرندے
 شکاری کو دیکھ کر بھاگ جائیں وہ پنج جاتے ہیں جو غفلت میں بھنس گیا وہ دشمن کے پھندے
 میں آجائے گا۔ مردوں کے لیے عقل جز بڑی چیز ہے مگر عشق متقل کل ہے جو بڑے بڑے قلعے اور
 پہاڑوں کی بلند سے بلند تر چوٹیاں اٹاٹا ناخن کر دیتا ہے۔ سب سے بہتر بین عقل عشق ہے جو
 اپنے معشوق کو دیکھ کر پوچھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ بلند ہمتوں اور اونچے ارادوں کو پسند فرماتا ہے مگر زور
 ارادوں کو پسند نہیں کرتا جب کوئی بات ہو اسی کے لطف و کرم کے وفا کی اس کے بخشش و عطا کی ہو
 معشوق کے ناز و کرم شہ لب و رخسار کی باتیں بھی منہ سے نکلتی رہتی چاہیئے۔ معشوق کے کوچہ
 میں جس بہانہ سے ہو آنا ہے۔ معشوق کی گلی کے ایک تنکا کی طرح بن کر رہنا چاہیئے۔ معشوق
 کے پاس بیٹھنے والوں سے بھی پیار کرے تاکہ معشوق تک رسائی کا سامان ہو سکے خواہ مال خرچ
 کرنا پڑے خواہ جان کی بازی لگائے۔ مرشد کی درگاہ کے کمترین بندوں کا کمترین غلام بن جائے ساتھ
 ساتھ ڈرتا بھی رہے بے ادبی سے دھتکار دیا جاتا ہے جو افریہ عشق کی آگ تیرے سینے سے کیوں
 نہیں بھڑکتی اور تیرے دل میں جگہ کیوں نہیں کرتی۔ اپنے قدم جما کر رکھو۔ جب تک مرشد نہیں
 عشق کی بات نہ کرو نہ ہی منزل کا نشان ملے گا۔ خیر و اطلب کا دامن ہاتھ سے مت چھوڑو جس
 طرح کیمیا گر پارے کو کھل میں ڈال کر گھونٹتا ہے تم بھی جب تک اسی طرح گھونٹے اور گھونٹے نہ جاؤ
 گے تب تک کام نہ بنے گا۔ بس اس راہ میں بھسم ہو جاؤ جب تک تمہیں محبت کی چنگاری اور معرفت
 الہی کی سرخ گندھک نہ ملے گی تمہارے وجود کا تانہا کبھی سونا نہیں بن سکتا۔ معشوق کا تصور تو
 ہمہ وقت ہونا ضروری ہے۔ مرشد کی صورت دیکھی جہانی ہوتی ہے اس طرح جب تصور میں دل جمعی
 پیدا ہوگی تو مزید آسانی سے آگے ترقی کر سکتا ہے ہر وقت اپنے آپ کو مرشد کی حضوری میں تصور

کمرنے میں ایک بڑا فائدہ یہ ہے کہ اتفاق سے کبھی کبھی دونوں کے قلب ایک دوسرے کے سامنے آ جایا کرتے ہیں۔ پھر مرشد کے قلب سے مرید کو براہِ فیض ملتا رہتا ہے۔ وہ فیض جو مرشد نے سوریہ منتوں سے حاصل کیا تھا وہ مرید کو باوجود اس کی گونا گوں گرفتاریوں کے باسانی حاصل ہو جاتا ہے۔ اس کی مثال ایسی ہے جیسے آفتاب کا عکس پانی پر پڑتا ہو اور پانی سے ملنے ایک دیوار پر پڑ رہا ہے جسے عکس کا عکس کہتے ہیں۔ یہی حال مرید کے قلب پر عکس پڑنے کا۔ اس طرح پہلے ہی قدم پر سب کچھ مل سکتا ہے۔ اگر معشوق راضی خوش ہو جائے تو بات جلد بن جاتی ہے نماز پڑھنا روزے رکھنا غیر خیرات کو نایہ کام تو یہ عورت بھی کر لیا کرتی ہے۔ طالبانِ خدا کے کام اور میں جو بغیر شیخ کی مدد کے نہیں ہو سکتے۔ اس درمت کا پھل محبت الہی ہے۔ یہاں عقل گم اور دل پردہ عدم اور جان حیرت میں ہے۔ بغیر حضورِ قلب کے کوئی عبادت عبادت نہیں کوئی اطاعت اطاعت نہیں۔ حضورِ قلب صرف مرشد کی توجہ سے حاصل ہوتی ہے۔ معشوق کے سامنے رہنے کی ضرورت ہے یہ مردوں کے کام ہیں۔ اگر عورتیں بھی انھیں کریں تو وہ بھی مردوں میں شمار ہو سکتی ہیں۔ اگر مرد ہوش نہ کریں تو وہ عورتوں سے پیست ہیں۔ مرید کو مرشد سے خوش رہنا چاہیے۔ مرید کو غم و غصے سے سوائے نقصان کے کچھ فائدہ نہ ہوگا۔ معشوق اگر تلوار چلانا چاہے تو دم مت مار سر کو جھکا دے۔ وہ غفور و رحیم ہے وہ کرم کرنے والا ہے جو بدکاروں سے عشق بازی کرتے ہیں انہیں دیدار نصیب نہیں ہو سکتا۔ جب مرشد کے سوا اور کسی کا چہرہ سامنے آئے تو یہی بت پرستی ہے۔ ذات حق خود اجالا ہے اور اجالے کو پسند کرتی ہے۔ ہمت کا یہی تقاضا ہے کہ سوائے اللہ جل شانہ کے اور کسی کی طلب میں عمر عزیز صرف نہ کی جائے۔ عاشق جو سوز و گداز عشق میں مبتلا ہے۔ معشوق اس کا پالنے والا ہے اگر کچھ عقل ہے تو عمر کو ضائع مت کر۔ ایک شخص ایک عورت کی جانب بڑے غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس عورت نے کہا کہ مجھے کیوں دیکھ رہے ہو۔ اس نے کہا کہ میں تیرا عاشق ہوں۔ اس عورت نے کہا کہ میرے پیچھے میری بہن چلی آ رہی ہے۔ وہ مجھ سے زیادہ حسین و جمیل ہے اسے دیکھو جب اس شخص نے اس عورت کی جانب دیکھنا شروع کیا تو پہلی عورت نے اس جعلی عاشق کے سر پر ایک بوتنا رسید کیا اور کہا کہ عاشق تو میرا ہے اور دیکھتا ادھر ہے۔ اس وقت تک مرشد کو حاصل نہیں کر سکتا

جب تک اپنی ہستی خواہشات کو دور نہیں کرتے۔ معشوق سے دوسری زندگی ملتی ہے۔ معشوق دوسری پیدائش دیتا ہے۔ جب تک جھلکاؤں کو دور نہیں کیا۔ مغز ہاتھ نہیں آتے صفات بیرونی چھلکا ہے۔

انسوں اور حیوانوں میں فرق صرف اپنی پہچان ہے۔ بغیر رشد کے یا دینی حاصل ہی نہیں ہوتی۔ جس نے اپنا وقت ضائع کیا۔ نقصان کیا۔ ہر کام وقت پر کرتے رہو۔ قائد ہوگا۔ یہ دل بیت العمور ہے یہ دل ظلمت و نور کے خالق کا گھر ہے۔ یہ دل ہر سردار کا سرد ہے نیک بخت وہ ہے جس کو رشد کی نعمت حاصل ہوئی معشوق

ایک ایسا بادشاہ ہے جو شکستہ دے خاندان و حزاب دل کے سوا اور کس رہنا پسند نہیں کرتا جہاں کوئی اگر بڑا جلا جھٹا ٹوٹا پھوٹا سا گھر ملا وہیں اس سلطان عالم نے اپنا مسکن بنایا کسی قہید میں جب بادشاہ داخل ہوتا ہے وہاں کے سرداروں کو تباہ و برباد کر کے اپنا حکم صادر فرماتا ہے۔ جب معشوق آتا ہے تو تمام نفس امارہ کی قووں کو ختم کر کے اپنی بادشاہی قائم کرتا ہے۔ محبت الہی ایک گلزار ہے خوشبو سے تہا رادماغ خالی رہے سو

کیا رہے اٹھو بیدار ہو جاؤ کچھ کام کرو۔ عمر کی چند سانس جو باقی ہیں انہیں بیدار کرو۔ ان سانسوں کو ضائع نہ ہونے دو صاف پانی نہیں ملتا تو خبر کا پانی پی لو پیاس تو بجھاؤ۔ وقت کی قدر کرو۔ کسی نے پوچھا کہ حضور عشق و محبت کی علامت کیا ہے فرمایا کہ جب دریا بوش میں آئے تو اس وقت پوچھنا محبت کی علامت یہ کہ عاشق کو محبوب کے بغیر خواب حرام ہو جائے۔ عاشق آکھ چھپک نہ سکے۔ انتظار میں رہے۔ کب معشوق آجائے۔ عشق میں تمام

شکلیں ایک سی دکھائی دیتی ہیں مگر آدمی، آدمی میں فرق ہے۔ ہر ایک آدمی نہیں انسان تو بہت دور کی بات ہے۔ باطنی شکلیں مختلف ہیں۔ یاد رکھیے کہ رشد کا دل مرید کے دل کا آئینہ ہوتا ہے۔ مرید کا دل مرشد کے دل کا آئینہ ہوتا ہے اسی طرح گلستان محمدی کے پھول چنے جاتے ہیں۔ اس باغ قادری سے جس نے بھی پھول چھل کھائے اصیب سے فروٹ کھایا ہے اگر معشوق نہ ہوتا تو کسی کو بھی اللہ جل شانہ سستی کہ جہاں کو ہی پیدا نہ کرتا ساری کائنات

محبت ہی کی تعبیروں میں جکڑی ہوئی ہے۔ ذرہ ذرہ میں محبت کے اثرات نمایاں ہیں۔ محبت ہی تو وقت قلب ہے۔ محبت ہی غذائے روح ہے محبت ہی قوۃ العین ہے محبت ہی حیات الابدان ہے دل کی زندگی، زندگی کی کامیابی، کامیابی کو دوام و بقا بخشنے والی الغرض محبت ہی سب کچھ ہے۔ محبت ہی سے انابت الی اللہ کی صفت پیدا ہوتی ہے۔ صبر زہد عیا فر سب محبت کے بغیر بے معنی ہیں۔ محبت سے علاقہ پیدا ہوتا ہے۔ دل آشنا ہوتا اس میں ترقی ہوتی ہے۔ محبت کا اثر قلب تک پہنچ جاتا ہے جب انسان ضائع ہے تو سب مخلوق سے علی وارفع ہوتا ہے عشق ہی وہ امانت حق جو اس نے قبول کر لی محبت ایک نسبت ہے اگر محبت نہ

ہوتی تو وہ پہلے نہ ہوتے۔ محبت معرفت کی محتاج ہے۔ اور معرفت محبت کی محتاج ہے۔ محبت معرفت کا نتیجہ ہے۔ محبت ہی سے انعام ملتا ہے۔ عشق کی برکت سے عاشق کو بے پناہ وقت حاصل ہوتی ہے عاشق ابوالوقت ابوالحال بن جاتا ہے۔ زمان شاعر ہے۔

مے صدق خلیل بھی ہے عشق صبر جیس بھی ہے عشق معرکہ وجود میں بدر و حنین بھی ہے عشق۔ اگر عقل کو عشق کی رہنمائی حاصل ہو تو جیس بھی یقین کی نعمت سے سرفراز ہوگی اگر عشق کو عقل کا تعاون ہو تو بنیاد پائیدار ہو جاتی ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے معاون ہیں عقل اور عشق دونوں ہی سالار قافلہ ہیں رہنمائی کا فرض انجام دیتے ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے۔ عقل جیلے حوالے سے رک رک کر طے کراتی ہے۔ عشق دوڑاتا ہوا منزل تک لے جاتا ہے۔ عاشق کی آبرو معشوق کے نام سے ہے۔ محبت تو بے جان چیزوں کو بھی حرکت میں لے آتی ہے۔ تعمیر رسول حضور کی جراتی میں رو پڑا، ایسا رو دیا کہ لوگ حیران و ششدر رہ گئے جس نے بھی محبت کی کھیتی بوئی اپنی آنکھوں سے فیض یاب ہوا۔ عشق اس وقت تک بے معنی ہے جب تک محبوب کا اتباع نہ کیا جائے۔ محبوب کے عادات و تشامیل، افعال و اقوال رفتار و گفتار، عادات و اطوار، اخلاق و خصائل پسند و ناپسند کو اپنے لیے نمونہ بنانا اور تقلید و اتباع کرنا لازم ہے۔ محبوب کی ہر ادا، ہر انداز، ہر بات ہر حرکت، ہر اقدام کو اپنے لیے مشعل راہ نیا کر خود کو اسی طرز پر ڈھالنا عشق صادق کا تقاضا ہے۔ اتباع کامل کے بغیر عشق کا دعویٰ بے معنی ہے۔ بارگاہ عشق سے وہ مقام حاصل ہوگا۔ آپ پر ذات حق کی نوازشیں نازل ہونا شروع ہو جائیں گی۔ عشق کی آخری منزل طلب ذات حق ہے۔

محبت کی وجہ سے کسی کو جانا جاتا ہے دل میں بٹھایا جاتا ہے اس کی عادات اور اس کے خصائل کو محبت ہی سے جانچا جاتا ہے اور پھر اس سے انس بڑھ جاتا ہے پیار کی لگن ابھرتی ہے دل میں ایک مقام پیدا ہوتا ہے آہستہ آہستہ انسان اسی کا ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ اسی کی یاد اسی کا ذکر اسی کی باتیں، اسی کی حکایتیں اپنی طرف کھینچ لیتی ہیں۔ پھر اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے ہر ساعت ہر گھڑی ہر لمحہ اسی کا تصور رکھنا پنا بھی اسی کی وابستگی کے لیے زندگی اس کی نذر آہ۔ جن کو اپنے مرشد کا عشق لگا ہوگا۔ عشق کی منازل طے کرتے ہوئے سب کچھ بھول جاتا ہے۔ عشق میں اپنی ذات نہیں دیکھی جاتی۔

مہ ان پڑھ مرید کا مضمون

وَمَنْ حَزَنَهُ قَوْمُ الْأَعْرَابِ سَلَّ لَكَ عَذَابٌ عَظِيمٌ وہ اپنے لیے کرب عذاب عظیم ہے سورۃ توبہ آیت ۱۰۱۔
 ترجمہ: اور تمہارے آس پاس کے کچھ گنوار منافق ہیں اور کچھ مدینہ والے ان کی غیبتوں کی ہے نفاق تم انہیں
 نہیں جانتے ہم انہیں جانتے ہیں۔ جلد ہم انہیں دوبارہ عذاب کریں گے پھر میرے عذاب کی طرف پھیرے
 جائیں گے۔ روزِ روض کی طرح ثابت ہو گیا کہ محبت کی ناقابلِ تردید دلیل اور صحیح معیار یہ ہے کہ مدعی محبت
 کی آنکھ اور کان محبوب کا عیب دیکھنے اور سننے سے پاک ہو۔ عقلِ سلیم کے نزدیک بھی محبت کا صحیح معیار یہی ہے
 کیونکہ محبت کا مرکز حسن و جمال ہے ممکن ہی نہیں کہ محبت والی آنکھ کو محبوب کی ذات میں کوئی عیب نظر آئے اگر
 کسی کو محبوب میں عیوب و نقائص نظر آتے ہیں تو وہ اپنے دعویٰ محبت میں جھوٹا ہے۔ محبت والی آنکھ کو محبوب
 کا واقعی عیب نظر نہیں آتا۔ مرید کو سوائے اپنے مرشد کے اس جہاں میں اور کوئی جبین و جمیل دکھائی نہیں
 جس کو مرشد مانا جائے وہ ہر عیب سے پاک جانا جاتا ہے۔

قیض کرتا

جس کو حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آگ میں ڈالا جا رہا تھا تو حضرت آدم علیہ السلام بہشت سے
 ایک پیرا بن لے کر آئے وہ پیرا بن حضرت ابراہیم کو دیا جس سے آتش فرود آپ پر سلامت ہو گئی۔ کچھ
 عرصہ بعد وہی پیرا بن حضرت یعقوب علیہ السلام کو دیا گیا جنہوں نے حضرت یوسف علیہ السلام کو پہنا دیا۔ جس
 روز حضرت یوسف اپنے بھائیوں کے ساتھ جھگڑ میں گئے۔ وہی پیرا بن آپ کے ذیبتن تھا یہ وہی پیرا بن بطور
 نشانی حضرت یعقوب علیہ السلام کو بھیجا تو آپ کی آنکھیں روشن ہو گئیں۔ یہ پیرا بن بہشت سے حضرت آدم
 علیہ السلام لائے تھے۔ آتش و بجز و فراق سے محفوظ رہوں۔ عاشقانِ ربانی مشائخ و سمان جنہوں نے زندگی
 کو شمعِ جمال کی شعا عوں کی مذکر دیا۔ وہ یہ لباس پہنتے ہیں یہ لباس ہے کیا یہ لباس لباسِ التقویٰ ہے۔
 بلبلی چینِ صدق و مصفا گلِ گلشنِ صدق و مصفا آپ ہیں۔ حضرت آدم علیہ السلام کا دل ہفتہ تھا۔ حضرت نوح
 کا بدھ تھا۔ حضرت ابراہیم کا سوموار تھا۔ حضرت موسیٰ کا منگل تھا۔ حضرت عیسیٰ کا اتوار تھا۔ سرکارِ دو عالم
 کے خدو دن ہیں۔ جہرات اور جعتہ المبارک: نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مخلوق کے لیے ہر نظامِ رشد و
 ہدایت کا درخت لگایا اس کی جڑیں دور و نزدیک پھیل گئیں اور غوب تنادر درخت شاخ و در شاخ گھنا اور
 برگ آدر ہوا اس قلوب اولیاء کی سرزمین سے جس نے ہدایت پائی وہ ان کے علم کے آبِ حیات سے

سیراب ہوا۔ اور پھر اس سے حسین اور سرسبز و شاداب چراگاہیں اور سبزہ زار پیدا ہوئے اور اغوشِ اسلام کو جواہراتِ روحانیت سے مالا مال کر دیا۔ ارشادِ خداوندی ہے: **أَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ اُدْوِيَهُ بِقَدَرٍ مَّعًا تَرَجِبُهُ** : اس نے آسمان سے پانی نازل کیا۔ پھر بہہ نکلے رودخانے اپنے اپنے طرف کے مطابق۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ پانی علمِ روحانی ہے اور رودخانے، ندی، نالے لوگوں کے دل ہیں۔ جب اس درخت کے نیچے سایہ میں بیٹھیں گے تب اس نفس کی دھوپ سے بچیں گے۔ مرشد کا سایہ سب نجات کو دور کر دیتا ہے جب نور کی سیل ہوتی ہے تو تمام غفلت و ظلمت کو دور کیا جاتا ہے۔ باطل کی جھاگ چھٹ جاتی ہے پھر قلب اس طرح متور ہو جاتے ہیں جیسے چودھویں کا چاند ان میں میل کچیل باقی نہیں رہتی۔ ہر درخت نے اپنا اپنا حصہ لیا۔ اولیا کا قلب ہادی و مبہدی ہوتا ہے۔ آنکھ کی بینائی اور ہے قلب کی بینائی اور ناف سے نیچے زمین ہے۔

أَتَاكُمْ رُوحُ النَّاسِ بِالْبَيِّنَاتِ وَ تَنَسَّوْنَ أَفْئُسَكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ تک چل سورۃ البقرہ آیت ۱۱۲ ترجمہ: کیا لوگوں کو بھلائی کا حکم دیتے ہو اور اپنی جانوں کو بھولتے ہو حالانکہ تم کتاب پڑھتے ہو کیا تمہیں عقل نہیں ہے عمل انسان کے الفاظ کسی کی لوح دل پر نقش نہیں بنا سکتے۔ وہ زبان سے نکل کر کاؤں پر نہ لگاتے ہیں اور فضاؤں میں گم ہو جاتے ہیں۔ دل تک تو صرف اس شخص کی آواز پہنچتی ہے جس کے الفاظ کے پیچھے عمل کی بے پناہ قوت ہوتی ہے کلام شاعر ہے۔

واعظ کا ہر ایک ارشاد بجا تقریر بہت دلچسپ مگر
آنکھوں میں سرورِ عشق نہیں چہرے پہ یقین کا نور نہیں

حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی شان

حضرت علیؓ نورِ مقبول ہے۔ علیؓ نفسِ رسول ہے زوجِ بتول ہے۔ علیؓ کا دوست خدا کا مقبول ہے۔ علیؓ امیر المؤمنین ہے۔ علیؓ امام المتقین ہے۔ علیؓ شفیع المدین ہے۔ علیؓ خلیفۃ المسلمین ہے۔ علیؓ وسیلہ دین ہے۔ علیؓ مصطفیٰ کی جان ہے۔ علیؓ منارۃ ایمان ہے۔ علیؓ معرفت کا آسمان ہے۔ علیؓ شیخ دین ہے۔ علیؓ خدا کی برطان ہے۔ علیؓ شیخ عرفان ہے۔ علیؓ باطنِ قرآن ہے۔ علیؓ حافظ قرآن ہے اور جامع قرآن ہے۔ علیؓ اولیاء کا سلطان ہے۔

علی صداقت کا نشان ہے۔ علی ادیباء کا امام ہے۔ علی حق کا امام ہے۔ علی کا ہر ولی غلام ہے۔
علی نظام و ولایت دو جہان میں علی کا فیض عام ہے۔ علی کی محبت معرفت علی کمال الہی کا مظہر
اور جمال خداوندی کا مطلع ہے۔

۴۴ اہلبیت کی محبت

اہلبیت کی محبت مخلوق پر فرض ہے۔ حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے روایت ہے کہ
حضرت عمرؓ کا دور خلافت تھا ایک شہر مدائن فتح ہوا تو حضرت عمرؓ نے مسجد نبویؐ میں تمام مال جمع کیا
سب سے پہلے حضرت امام حسنؓ تشریف لائے ان کو ایک ہزار درہم نذر کیے۔ ان کے جانے کے
بعد حضرت امام حسینؓ علیہ السلام تشریف لائے ان کو بھی ایک ہزار درہم دیئے پھر ان کے جانے کے
بعد آپ کے بیٹے حضرت عبداللہ حاضر ہوئے تو آپ نے ان کو پانچ سو درہم دیئے۔ عبداللہ نے کہا
ہمارے سردار میں حضور پاکؐ کے زمانے میں نوجوان تھا اور سرکارِ دو عالم کے ساتھ جنگوں میں شامل
ہوا ہوں۔ امام حسنؓ اور حسینؓ اس وقت گلیوں میں کھیل کرتے تھے۔ آپ نے ان کو ہزار ہزار درہم
دیئے ہیں۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا بیٹا پہلے وہ مقام اور فضیلت تو حاصل کرو جو حسنؓ اور حسینؓ کو
حاصل ہے۔ ان کے باپ حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ والہ حضرت فاطمہ الزہراءؓ اور نانا رسولؐ
خدا صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اے ناقص العقل ان کی شان و مرتبہ دیکھو اپنے آپ کو دیکھو سب
بات غور کرنے کی ہے۔ اہلبیت اطہار کی شان سب سے بلند و بالا ہے۔ سر زمین مکہ اور
طائف اور بیت اللہ اور مدینہ منورہ کے سربراہ ہیں۔ محبت اہلبیت موجب ایمان ہے سربراہ
بقا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اہل اطہار کو ان تمام اعتقادی اور عملی ناپاکیوں اور برائیوں سے بالکل
پاک اور منزہ فرما کر قلبی صفائی اخلاقی ستھرائی اور ترکیبہ ظاہر و باطن کا سب سے اعلیٰ درجہ
دیا ہے۔

یوم عاشورہ کی فضیلت

حضرت آدم علیہ السلام کی اس دن توبہ قبول ہوئی۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اس دن کامیاب کیا اور فرعون پر فوج دی ۔
 حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی اس دن جو دی پہاڑ پر ٹھہری ۔
 حضرت یونس علیہ السلام نے اس دن چھلی کے پیٹ سے نجات پائی ۔
 حضرت یوسف علیہ السلام کو اس دن کنوئیں سے نکالا گیا ۔
 حضرت عیسیٰ علیہ السلام اس دن پیدا ہوئے اور اسی دن آسمان پر اٹھایا گیا ۔
 حضرت داؤد علیہ السلام کی اس دن توبہ قبول ہوئی ۔
 حضرت ابراہیم علیہ السلام اسی دن پیدا ہوئے ۔
 حضرت یعقوب علیہ السلام کی اس دن بینائی لوٹ آئی ۔
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مہفرت کا اسی دن اعلان ہوا ۔
 حضرت ایوب علیہ السلام نے اس دن بیماری سے شفا پائی ۔
 حضرت ادريس علیہ السلام کو اسی دن آسمان پر اٹھایا گیا ۔
 حضرت سلیمان کو اسی دن ملک کی بادشاہی دی گئی ۔
 حضرت آدم علیہ السلام اسی دن پیدا ہوئے ۔ جمعہ کا دن تھا ۔

نکاح کی حقیقت

اللہ تعالیٰ کی عبادت کرنے سے نکاح افضل ہے ۔ نسل انسانی کی بقا اس سے ہے ۔ شہوت اس لیے رکھی گئی ہے کہ مذکر و بیچ کا اخراج کرے اور مونث کی کھینچ میں اس کی کاشت کرے ۔ اللہ تعالیٰ چاہتا تو اس کے بغیر بھی نسل انسانی کو عمل میں لاسکتا تھا لیکن اللہ تعالیٰ کی حکمت کا تقاضا یہ تھا کہ اسباب کا مہاسب پر ترتیب ہو ۔ انسان حصول اولاد کے لیے کوشش کرتا ہے اس میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ اس کی محبت کا دخل ہے کیونکہ اس کے حکم کی اطاعت میں طلب اولاد کی کوشش کرتا ہے ۔ دوسرا اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اس کی محبت کا اظہار ہوتا ہے کیونکہ وہ آپ کی امت میں تکثیر کے لیے جد و جہد کرتا ہے ۔ تیسرا یہ کہ وہ نیک اولاد کی دعا سے برکت حاصل کرنے کی سعی کرتا ہے چوتھا یہ کہ وہ اولاد کی عمدہ تربیت کرے کہ ملک و ملت کی تعمیر اور اس کے استحکام کے لیے افراد ہیا کرتا

ہے۔ پانچواں یہ کہ اولاد کی وجہ سے اسے رسول اللہ کی سیرت کے اس حصہ پر عمل کا موقع ملتا ہے جس کا تعلق اولاد سے ہے۔ چھٹا یہ کہ اللہ اور اس کے رسول کے جن احکام کا تعلق اولاد سے ہے اولاد کی وجہ سے ان احکام پر عمل کا موقع ملتا ہے۔ ساتواں یہ کہ اولاد کی تربیت اور پرورش کر کے وہ اللہ تعالیٰ کی صفت ربوبیت کا مظہر ہو جاتا ہے۔ آٹھواں فائدہ یہ ہے کہ جب انسان بڑھتا ہو جاتا ہے تو اولاد اس کا دست و بازو بن جاتی ہے۔ نواں فائدہ یہ ہے کہ جب بچے چھوٹے ہوتے ہیں تو ان کی وجہ سے انسان کا گھر میں دل بہلتا ہے۔ بیمار ہو جائے تو بچے اس کی تیمارداری کرتے ہیں۔ بچوں کی کفالت کے ذمہ دار ہونے کی وجہ سے انسان کے دل میں زیادہ سے زیادہ کمانے اور محنت کا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔ بچوں کی وجہ سے انسان کے دل میں رحم اور ہمدردی پیدا ہوتی ہے۔ معاشرہ میں وہ الگ تعلق نہیں رہتا اور اس کو عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ نیز اولاد کی وجہ سے انسان کی تمدنی زندگی میں اضافہ ہوتا ہے۔ اولاد کی شادی بیاہ کے معاملات کی وجہ سے نئے نئے لوگوں سے تعلقات پیدا ہوتے ہیں اور دوسواں فائدہ یہ کہ اولاد اگر بچپن میں فوت ہو جائے تو ماں باپ کی شفاعت کرتی ہے۔ گیارہواں فائدہ یہ کہ ماں باپ کی تعلیم سے اولاد جو نیکیاں کرتی ہے ان کا اجر ماں باپ کو ملتا ہے۔ بارہواں فائدہ یہ کہ ایسا اوقات اولاد کی نیکیوں سے ماں باپ کی مغفرت ہو جاتی ہے۔ نکاح سے انسان کی شہوت کا دور ٹوٹ جاتا ہے۔ گناہ سے بچ سکتا ہے۔ عورت نیک ہو تو سکون ملتا ہے۔ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ لَدُنْهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ یہ پل سورة اعراف آیت ۱۸۹ ترجمہ: وہی ہے جس نے تمہیں ایک جان سے پیدا کیا اور اسی میں سے اس کا جوڑا بنایا کہ اس سے چین پائے۔ پھر جب اس پر مرد چھایا اسے ایک ہلکا سا پیٹ رہ گیا تو اسے لیے پھرا کی جب بو جھل پڑی دونوں نے اپنے رب سے دعا کی ضرور اگر تو ہمیں جیسا چاہیئے بچہ دے گا تو بے شک ہم شکر گزار ہوں گے۔ عورت زندگی کے تمام معاملات میں رفیق ہوتی ہے۔ محرم راز ہوتی ہے۔ مونس اور غمگسار ہوتی ہے۔ نکاح اس سے کرو جو تمہیں پسند آئے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَ اِنْ خِفْتُمْ مِنْ زَوْجِكُمْ فَاِنْ تَحَوُّوْهُۤ اِیَّکُمْ سُوْرَةُ النِّسَاءِ آیت ۳ ترجمہ: اور تمہیں اندیشہ ہو کہ یتیم لڑکیوں میں انصاف نہ کرو گے تو نکاح میں لاؤ جو عورتیں تمہیں پسند آئیں و دود اور تین تین اور چار چار پھر اگر ڈرو کہ دو بیویوں کو برابر نہ رکھ سکو گے تو ایک ہی کرو یا کنیز جس کے

تم مالک ہو۔ یہ اس سے زیادہ قریب ہے کہ تم سے ظلم نہ ہو۔ حتیٰ پر ادا کرو۔ فَعَلَا اسْتَعْتَمَر
 بِرَبِّهِمْ مِنْهُمْ قَاتُوهُمْ فَارْتَضَتْ طِبَّ سُوْرَةِ النِّسَاءِ آیت ۴۴ ترجمہ: تو عورتوں کو نکاح میں
 لانا چاہو تو ان کے بندھے ہوئے ہمارے نہیں دو جو نکاح کے قابل نہیں وہ روزے رکھیں اور صبر کریں
 ارشاد ہوتا ہے۔ وَلْيَسْتَعْفِفِ الَّذِينَ سَلَّ لَمْ يَكُنْ طِبَّ سُوْرَةِ النِّسَاءِ آیت ۴۳: ترجمہ!
 اور چاہیے کہ بچے رکھیں وہ جو نکاح کا مقدور نہیں رکھتے۔ یہاں تک کہ اللہ مقدور والا کر دے اپنے
 فضل سے۔ حدیث مبارک میں ارشاد ہے۔ مسلم جلد سوم حدیث نمبر ۳۴۹۹ ترجمہ: حضرت عائشہ
 رضی اللہ عنہا بیان فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شوال کے مہینہ میں مجھ سے نکاح کیا اور
 شوال کے مہینہ میں ہی میری رخصتی ہوئی۔ چنانچہ بوجہ سنت شوال میں نکاح کا زیادہ ثواب ہے اگر عورت
 سے پیچھے سے ہمبستر ہو تو بچہ بھیجنا ہوگا۔ حدیث ۳۴۳۳ مسلم جلد سوم ترجمہ میں حضرت جابر رضی
 اللہ عنہا بیان کرتے ہیں۔ یہودیہ کہتے تھے کہ اگر کوئی شخص اپنی عورت کے اندام نہانی میں پیچھے
 سے جماع کرے گا تو بچہ بھیجنا پیدا ہوگا۔ اسی جلد میں حدیث نمبر ۳۴۳۴۔ حضرت ابو ہریرہ سے
 روایت ہے۔ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اگر مرد اپنی بیوی کو اپنے بستر پر بلائے اور وہ نہ
 آئے بیوی مرد سے ناراض ہو تو صبح تک فرشتے اس پر لعنت کرتے رہتے ہیں۔ ایسی بری کہے۔
 متعلق قرآن نے فرمایا۔ اَلَسَّ جَاهِلٌ قَوْمًا سَلَّ لَمْ يَكُنْ طِبَّ سُوْرَةِ النِّسَاءِ آیت ۴۳ سے لے کر
 آیت ۴۴۔ ترجمہ: مرد افسر ہے عورت پر اس لیے کہ اللہ نے ان میں ایک کو دوسرے پر فضیلت دی
 اور اس لیے کہ مرد نے ان پر مال خرچ کیے تو نیک نخت عورتیں ادب والیاں ہیں۔ خاوند کے پیچھے
 حفاظت رکھتی ہیں۔ جس طرح اللہ نے حکم دیا اور جن عورتوں کی نافرمانی کا نہیں اندیشہ ہوتا انہیں سمجھاؤ
 اور ان سے الگ رہو اور انہیں مارو پھر اگر وہ تمہارے حکم میں آجائیں تو ان پر زیادتی کی کوئی راہ
 اختیار کرنا نہ چاہو بے شک اللہ بلند اور بڑا ہے۔ خاوند کے بلائے پر بیوی فوراً حاضر ہو۔ وَلَا تَقْتُلُوا
 اَوْلَادَكُمْ سَلَّ لَمْ يَكُنْ طِبَّ سُوْرَةِ النِّسَاءِ آیت ۳۱ سے لے کر خطا گیسڈ آہ ۳۱: ترجمہ ۱: اور اپنی اولاد کو
 قتل نہ کرو۔ مفلسی کے ڈر سے ہم انہیں بھی روزی دیں گے اور تمہیں بھی۔ بے شک ان کا قتل
 بڑی خطا ہے۔ بچے کو دودھ پلانے کے متعلق قرآن میں ارشاد خداوندی ہے۔ وَاللَّاتِ سَلَّ لَمْ يَكُنْ
 لَمْ يَكُنْ طِبَّ سُوْرَةِ النِّسَاءِ آیت ۳۱ سے لے کر خطا گیسڈ آہ ۳۱: ترجمہ ۱: اور مائیں دودھ پلائیں اپنے بچوں کو پورے دو برس اس کے

لیجئے دودھ کی مدت ہے۔ پوری کرنی چاہیئے۔ اور جس کا بچہ ہے اس پر عورتوں کا کھانا اور پہننا ہے۔ حسب دستور کسی جان پر بوجھ نہ رکھا جائے گا مگر اس کے مقدور بھر ماں کو ضرر نہ دیا جائے اس کے بچے سے اور نہ اولاد والے کو اس کی اولاد سے یا ماں ضرر نہ دے اپنے بچہ کو اور نہ اولاد والا اپنی اولاد کو اور جو باپ کا قائم مقام ہے اس پر بھی ایسا ہی واجب ہے پھر اگر ماں باپ دونوں آپس کی رضا اور مشورے سے دودھ چھڑانا چاہیں تو ان پر گناہ نہیں اور اگر تم چاہو کہ دایئوں سے اپنے بچوں کو دودھ پلواؤ تو بھی تم پر مضائقہ نہیں جب کہ جو دنیا ٹھہرا تھا۔ بھلائی کے ساتھ انہیں ادا کر دو اور اللہ سے ڈرتے رہو اور جان رکھو اللہ تمہارے کام دیکھ رہا ہے۔ وَوَصَّيْنَا سَ لَے کَرِ اِلَی الْمَرْصُیْنِہ چلا سورۃ لَعْنَتُنْ آیت ۱۴: ترجمہ: اور ہم نے آدمی کو اس کے ماں باپ کے بارے میں تاکید فرمائی اس کی ماں نے اسے پیٹ میں رکھا۔ کمزوری پر کمزوری بھلیتی رہی اور اس کا دودھ چھوٹتا دبرس میں ہے یہ کہ حق مان میرا اور اپنے ماں باپ کا آخر بھی تک آنا ہے۔

پیر بھائی

پیر بھائیوں کو چاہیئے کہ کوئی سلسلہ کے پیر بھائی پر ظلم نہ کرے تو دوسرے بھائی اس وقت تک نہ تو غسل جنابت کریں اور نہ ہی سر میں تیل لگائیں جب تک بدلہ نہ لے لیں۔ بعض صحابہ سارا سارا دن لکڑیاں چبھتے ان کو فروخت کر کے اپنے مرکزی پیر بھائیوں کی نذر کرتے تھے۔ ارشاد خداوندی ہے۔ وَ اِذْکُمْ وَاِذْ اَنْتُمْ سَ لَے کَرِ لَحْکُمْ تَشْکُرُوْنَ ۝ سورۃ انفال آیت ۲۶ ترجمہ: اور یاد کرو جب تم تھوڑے تھے۔ ملک میں دیے ہوئے ڈرتے تھے اور تمہیں کہیں اچک نہ لے جائیں تو اس نے تمہیں جگہ دی اور اپنی مدد سے زور دیا اور ستھری چیزیں تمہیں روز دیں کہ کہیں تم احسان مانو۔ اسی طرح ہر سلسلہ میں پہلے بہت کم لوگ ہوتے ہیں۔ پھر بزرگ دعا کرتے رہتے ہیں اور پھر مریدین زیادہ ہوتے رہتے ہیں۔ هُوَ الَّذِیْ اَنْزَلَ سَ لَے کَرِ عَزْرَیْذْ حَکِیْمُہ چلا سورۃ انفال آیت ۶۲، ۶۳ ترجمہ: وہی ہے جس نے تمہیں زور دیا اپنی مدد کا اور مسلمانوں کا اور ان کے دلوں میں میل کر دیا اگر تم زمین میں جو

کچھ ہے سب کچھ خرچ کر دیتے۔ ان کے دل نہ ملا سکتے لیکن اللہ نے ان کے دل ملا دیئے بے شک وہی غالب حکمت والا۔ مریدوں کا کام ہے اپنے مرشد کی شان کی صدا اطراف عالم میں بلند کریں تبلیغ کرنے سے سلسلہ زیادہ ہوتا ہے ہر گوشے سے بلیک کی صدا ایں خود بخود آنے لگتی ہیں۔ سہولت سے کام کرنا سخت گیری یعنی مشقت سے بھی کام کرنا خوش خبری سنا نا نفرت نہ دلانا سب مل کر کام کرنا مرشد کی قیام گاہ کا بھی غاص خیال رکھنا اور ادب کرنا بارگاہ مرشد میں پہنچ کر عشق کی دولت سے مالا مال ہو جاتے ہیں۔ دربار ولایت میں جلدی آ جانا چاہیے قوموں کی بربادی ہمیشہ آپس میں اختلاف سے ہوتی ہے۔

آیات کی تشریح

تشریح ارادت: قُلْ اِنْ كَانَ اَبَاؤُكُمْ سَے لے کر الْقَوْمُ الْمَفْسِقِينَ پنا سورتہ ۲۴ آیت ۲۴ ترجمہ تم فرماؤ اگر تمہارے باپ اور تمہارے بیٹے اور تمہارے بھائی اور تمہاری عورتیں اور تمہارا کنبہ اور تمہاری کافی کے مال اور وہ سودا جس کے نقصان کا تمہیں ڈر ہے۔ تمہارے پسندیدہ مکان اور چیزیں اللہ اور اس کے رسول اور اس کی راہ میں لڑنے سے زیادہ پیاری ہوں تو راستہ دیکھو یہاں تک کہ اللہ اپنا حکم لائے اور اللہ فاسقوں کو راہ نہیں دیتا۔ صحابہ کرام کی محبت حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے۔ مرید کی محبت ہمیشہ اپنے مرشد سے ہوتی ہے۔ یہی ایک خاص ارادت ہے۔ مرشد کے مقابلے میں مرید کے لیے ہر چیز بچ ہے۔ جنگ بدر میں حضرت ابو بکر اپنے بیٹے حضرت حذیفہ اپنے باپ کے غلاف تلوار کھینچ کر نکل آئے۔ حضرت عمر نے اپنے ماموں کو قتل کر دیا اپنے مرشد کی خاطر صحابہ کرام نے بے پروا سافا کی حالت میں ہجرت کر کے مدینہ آ گئے۔ غزوہ تبوک سے موقع پر حضرت ابو بکر نے سالا مال لاکر حضور کے قدموں میں رکھ دیا۔ اسی دوران حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اگر ہم حکم کریں اپنے آپ کو قتل کرو تو آیت نازل ہوئی وَكُنَّا لَعَنَةً عَلَيْهِمْ سَے لے کر وَاسْتَبَشَّيْنَاہ پے سورۃ النساء آیت ۶۶ ترجمہ: اور اگر ہم ان پر فرض کرتے کہ اپنے آپ کو قتل کر دیا اپنے گھر باجھوڑ کر نکل آؤ۔ ان میں تھوڑے ہی ایسا کریں گے اور کرتے جس بات کی انہیں نصیحت دی جاتی ہے تو اس میں ان

کا بھلا تھا اور ایمان پر فوج تھا۔ صحابہ نے عرض کی اگر حکم ہو تو ہم آپ کے قدموں میں اپنی گردنیں کاٹ دیں۔ حضور پاک نے حکم فرمایا اپنے مرشد میں نہ کوئی برائی دکھائی دیتی ہے اور نہ اس کی برائی آدمی سن سکتا ہے جو مرید اپنے مرشد کی برائی سنے اور خاموش رہے وہ مرید ہی نہ رہا۔ مرید تو اپنے مرشد کا ذکر سن کر خوش ہوتا ہے۔ عاشق کے لیے معشوق کا ذکر قرآن کی تلاوت ہے۔ عاشق اپنے معشوق کے محالوں سے دوستی نہیں کرے گا۔ حضرت عمرؓ بیان کرتے ہیں کہ عبداللہ نامی ایک شخص حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ہنسایا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے شراب پینے کی وجہ سے حد جاری کی اسی دوران ایک صحابی نے عرض کی۔ اللہ اس پر لعنت فرما یہ کس قدر شراب پیتا ہے۔ حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس پر لعنت نہ کرو تم نہیں جانتے یہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا کس قدر محب ہے۔ جس سے مرشد پیار کرتا ہے۔ اس سے سب کو پیار کرنا پڑے گا۔ مرشد کو مرید کوئی ایسا کام نہ بتائے جس سے مرشد کو تکلیف ہو اور کام کو نہ بھی دستور ہو۔ ہاں مرشد ایسا کام بتا سکتا ہے جب نیک کام نہیں کرتا تو سکون کہاں سے آئے گا۔ سَنَرِیْہُمْ اَیْدِنَا سے لے کر بَکْلِ شَیْءٍ مِّمَّیْطٍ ۲۵ سورۃ حلم سجدہ آیت ۵۳ تا ۵۴ ترجمہ: ابھی ہم انہیں دکھائیں گے اپنی آیتیں دنیا بھر میں اور خود ان کے آپ میں یہاں تک کہ ان پر کھل جائے گا بے شک وہ سنی ہے کیا تمہارے رب کا ہر چیز پر گواہ ہونا کافی نہیں سنا انہیں ضرور اپنے رب سے ملنے میں شک ہے۔ سودہ ہر چیز پر محیط ہے۔ دنیا میں ہر چیز کی کثرت مفر ثابت ہوتی ہے۔ بلکہ طبیعت بھی اس سے بھر جاتی ہے۔ اگر انسان ذرا غور کرے تو اس کو دنیا میں کبھی انہماک پیدا نہ ہو۔ مثلاً پلاؤ یا کوئی اور ایک قسم کی غذا کے روزانہ کھانے کا نتیجہ یہ ہوگا کہ دل اس سے مستفر ہو جائے گا اور طبیعت اس سے پھر جائے گی۔ اس کی وجہ یہی ہے کہ روح کی فطرت کثرت کی جانب نہیں بلکہ اعتدال کی جانب ہے۔ کثرت کے مفر نتائج بھی اظہر من الشمس ہیں وحدت خیال کی مشق ہے۔ خیال کی پختگی ہونے کی علامت ہے۔ جب کوئی شخص کسی بہت بڑے بادشاہ سے ملنا چاہتا ہے تو پہلے وہ اس کے محل کی ظاہر شان و شوکت سے متاثر ہوتا ہے تو سنتری پہرے والے پر لگا پڑتی ہے۔ محل میں اندر داخل ہوتا ہے تو اندرونی عمارت کی خاص

اسے نظر آتی ہیں اور آگے بڑھتے ہیں تو محل کی اندرونی زیب و زینت پر نظر پڑتی ہے۔
 ابھی تک مالکِ حقیقی پر نظر نہیں پڑتی۔ تین مقام جمال۔ جمال۔ جمال جو لوگ جمال و جلال کی منزل
 ہیں ان سے کمال کا مقام ابھی دور ہے جو بھی چپک ہے وہ ان ذروں کی نہیں بلکہ مالکِ حقیقی کی
 ہے۔ ہر لمحہ، ہر شان، ہر آن۔ ہر بان ذاتِ حق ہے۔ یَسْئَلُكَ مَنْ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ط
 لَعَلَّ يُؤْتِيْهِمْ مِنْ شَاْنِهٖ ۝ يٰۤاَسٰوٰۤا۟ الرِّجْلُ ۝ اٰیٰتِ ۲۹ ترجمہ :- اس کے منگتا پس جتنے آسمان
 اور زمین میں ہیں اسے ہر دن ایک کام ہے ہر آن نئی شان میں جلوہ افروز ہے۔ آنکھوں کو دیکھ
 کر دوسرا کیوں مست ہونا ہے کون ہے جو مست بناتا ہے ذاتِ حق کو قوت ہے سوائے ذاتِ
 مطلق کے اور کچھ نہیں دونوں جہان میں جو کچھ ہے وہ مطلق ہی ہے اور اسی کے کمرشلے ہیں۔
 ایک مجنوں ہی پر کیا موقوف ہے ہر شخص مجنوں بنا ہوا ہے کسی نہ کسی لیلیٰ عشق میں دیوانہ ہے
 کوئی اپنے جسم کے غم میں مبتلا ہے کوئی لیلیٰ جاہ و منصب پر فریفتہ ہے۔ یہ سب بے سرو
 سامانی ہے اکمل درویش وہ ہیں جو دونوں صفات کے قائل ہیں اندر اور باہر دونوں جگہ ذاتِ
 حق ہے لیکن ہر پاک ناپاک پر روشنی پڑتی ہے۔ پاک ہونے یا ناپاک ہونے کا آفتاب پر کوئی اثر
 نہیں پڑتا۔ وہی شخص پہچان سکتا ہے جس کی نظر درست ہو اگر کسی کی نظر درست نہیں تو آفتاب
 سامنے کیوں نہ چلے لیکن اس کے لیے رات ہے۔ هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ الْبَاطِنُ وَ
 هُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ ۝ ۲۸ سورۃ الحمد آیت ۳ ترجمہ : وہی اول وہی آخر وہی باطن
 اور وہ سب کچھ جانتا ہے۔ تخم و شجر کے تعلق باہمی پر ذرا غور کرو۔ تخم ابتداء ہے درخت کی اور
 تخم کتنی ذرا سی چیز ہے اور درخت کتنا بڑا ہوتا ہے۔ بنظر دونوں میں کوئی مناسبت نہیں
 نظر آتی کتنا بڑا درخت کتنے ذرا سے تخم میں مخفی ہوتا ہے جب تخم تہامی آنکھوں کے
 سامنے ہوتا ہے تو تخم ظاہر ہوتا ہے اور درخت باطن ہوتا ہے جب تخم زمین میں چھپا دیا گیا
 اور درخت اگن شروع ہوا تو تخم باطن ہو گیا اور درخت ظاہر اب درخت تہامی آنکھوں کے
 سامنے ظاہر ہے اور تخم تہامی آنکھوں سے مخفی۔ مگر حقیقت میں تخم اس درخت میں موجود
 ہے۔ اگر لقیں نہ آئے تو قلم لگا کر دیکھ لو اس درخت میں پھر پھول آتا ہے اور پھل لگتا ہے اور
 پھل کے اندر وہی تخم موجود ہے۔ ذاتِ حق تخم اول بھی تھا اور آخر بھی ظاہر بھی اور باطن بھی

تخم ظاہر تھا تو درخت باطن۔ جب تخم باطن ہوا تو درخت ظاہر ہو گیا۔ یہی انسان کا وجود ہے یہی وہ درخت ہے یہ امور فہم انسانی سے بالاتر ہے، گول پکڑ یعنی دائرہ کا سر اور پاؤں محیط ہے ہر چیز کو گھیر رکھا ہے۔ دائرہ کا سر یا پہلا حصہ اول بھی اور آخر بھی ابتدا بھی ہے انتہا بھی اور فیض جب بھی ہوا وجود سے ہوا یہاں اسماء و صفات کا ہی جلوہ ہے۔ اسی کو جلوہ قبولیت کہتے ہیں جو تو آنکھوں سے دیکھ رہا ہے۔ سب ذات حق کا ہونا ہے اگر تم اپنا عکس کسی صاف آئینہ میں دیکھو تو ہو بہو تمہیں اپنی صورت اس آئینہ میں نظر آنے لگے مگر حقیقتاً تم اس آئینہ کے اندر موجود نہیں۔ گویہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ اس میں نہیں ہو۔ اسی طرح ذات حق ہے بھی اور نہیں بھی ہر چیز میں۔ چھری قاتل بھی ہے اور نہیں بھی چونکہ چھری خود قتل نہیں کرتی جب تک کسی حلال کرنے والے کے ہاتھ میں نہ ہو۔ چھری محض ایک آلہ ہے جس کے ذریعہ سے فاعل کا فعل ظہور میں آتا ہے۔ ذات حق کا ظہور کل کائنات میں ہے۔ چاند، سورج، آتش، ہوا، خاک آسمان، زمین، جنت، دوزخ سب اللہ ہی کے اسماء و صفات کے مظہر ہیں۔ یہ بات یاد رکھو کہ کائنات اللہ تعالیٰ کے اسماء و صفات کا مظہر ہے۔



استاذ عالیہ کی مسجد شریف کی تصویر ہے۔



انہاں حضور کی پریمانی کے موقع پر شہزادہ نقیون موصی ثلاث الشاہد ماجراواہ موصی
صیب الشاہد موصی میدان شہزادہ، محمد اسلم کمال و دیگر وابستگان مسعودیہ کے
بھائی ہیں۔ انہاں حضور کے دربار شریف پر عیاد پر شعی کیلئے حاضر ہو رہے ہیں۔



انہاں حضور کے دربار پر قرآن خوانی ہو رہی ہے۔



آستانہ عالیہ کی عرس کے موقعہ کی تصویر



آستانہ عالیہ کے اصطبل کی تصویر ہے، دوسری طرف جبینوں کا بارہ ہے۔



آستانہ عالیہ کی مسجد کے نزدیک امامت خانہ ہے ساتھ ہی سرتاج قمرودی میٹھی
کی دوکان لگے ہے۔ مینہ سبائی وہاں بیٹھے ہیں۔



نگر تیار کرنے والے پیر سبائی۔



عرس کے موقع پر بیس، کاریں، ویگنیں گھڑی ہیں۔



ضلع شیخوپورہ کا جلوس! استاد عالیہ! عرس کے موقع پر حاضری کیلئے آ رہا ہے جس میں شہزادہ نشین صوفی عظمت اللہ شاہ صاحب کے ساتھ سید انور سعید نقیبی صوفی عبد الرزاق ریگرو البتگان سلسلہ عالیہ کے بھائی ہیں،



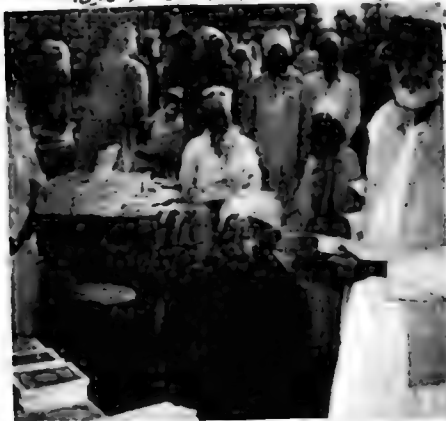
یہ مجلس غلام پور سے صوفی بڑا احمد نقشب، صوفی محمد اسلم کمال شاہ و قشاق لاسہ میں



مجلس اعلیٰ کے عقیدت مند حاضری کیلئے حاضر ہو رہے ہیں



یہ ملبوس صلیح سرگودھا کا صوفی دوست محمد کی قیادت میں آ رہا ہے، ساتھ صوفی
فرزند علی بکر صوفی شہر حسین شاہ گھمن کے دیگر وابستگان سلسلہ مایہ میں۔



بنی بنیامین کے موقع پر شاہ کے صوفی کرام بیٹھے ہیں
- دیگر وابستگان سلسلہ کے صحابی ہیں۔



تخلیج نادر و مال سیالکوٹ لایوس جاتی کے لئے آرامیہ



نامعلوم ضلع کے عقیدت مند ماضی کے بڑا حدیث یہاں



یہ تصویر قلعہ کے حیرت خود اموی کے لئے آہستہ چلی



حضرت صوفی نور محمد شاہ، حضرت صوفی حفیظ الدین شاہ، حضرت صوفی ابراہیم شاہ



صوفی میاں محمد شاہ، صوفی میراج الدین شاہ، صوفی لاکھ شاہ، صوفی پیر



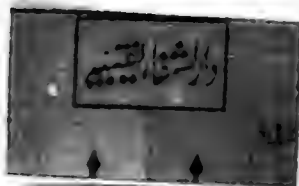
حضرت صوفی بابا حفیظ اللہ شاہ ملتان شریفی دہلوی۔



سید الفز سعید نقیب قادری، ماما نواز علی شہر پوری
برائستادنہ بورڈ فیضانِ نقیب کے نام لکھنا یا ہونا ضروری ہے
صوفی اور شاہ کراچی دہلوی۔



میں عقیق کے موضع پر آستانہ عالیہ کا ایک منظر عالیٰ نظر آتا ہے



آستانہ عالیہ کی ڈسپنسری یہ ہے



صاحبزادہ صوفی حبیب اللہ شاہ کار میں بیٹھ کر بابا بیٹھے شاہ کے دربار پر
جا رہے ہیں۔



صوفی شہنشاہ سجادہ نشین صاحب سجادہ صوفی سید انور سعید نقی ماما نواز
ضلع سیولہ دن



سید انور سعید نقی کے ساتھ اوڈا لاریاں صادق آباد میں صوفی مقبول احمد
نقی اور سید انور سعید کے عقیدت مندوں کا فوٹو گروپ ہے،

شجرہ طیبہ

شجرہ شریف پڑھ کر انسان کی روح ایک عجیب مسرت سے ہلکتا رہ جاتی ہے اور اپنے شیخِ کامل کا ممنون ہوتا ہے، جس نے اس کے ہاتھ میں نور کی ایک زنجیر تقطا دی ہے، یہ زنجیر جس کا ایک سر اس کے ہاتھ میں ہے، تو آخری سر امولائے کائنات دستِ خدا حضرت علی کرم اللہ وجہہ اللہ کے دستِ مبارک میں ہے جو مرید اپنے مرشد سے صحیح رابطہ رکھے گا۔ تو گویا بارگاہِ رسالت میں پہنچ جائے گا۔ یہی وہ سہی ہے، جو قرآن مجید نے فرمایا ہے، مضبوطی سے تھام یہی وہ راشن کارڈ ہے جس کے ذریعہ سے روحانی ڈپو سے روحانی راشن ملے گا۔ یہی وہ شجرہ ہے جس کی جڑیں زمین میں، اور شاخیں آسمان میں ہیں، شجرہ شریف پڑھنے کے بعد زیادہ باتیں نہ کریں، زیادہ گفتگو سے دل مردہ ہو جاتا دل نورِ عشق سے روشنی و زندہ نہ کھنا موزی ہے کم بولنا بھی ایک عبادت ہے، خاموشی ہمیشہ کلام سے افضل ہے، دل کاربان سے بہت فاصلہ ہے، جو شجرہ پڑھنا چھوڑ دے اس کا دل مردہ ہو جاتا ہے، روحانی قوت بڑھانے کے لئے دن رات ذکر فکر اور شجرہ شریف پڑھنا چاہیے جتنا مرشد کے قریب ہوں گے، اتنا ہی قوتِ روحانی بڑھے گی، گوہے کو نرم کرنے کے لئے آگ کے پاس جانا موزی ہے یہ شجرہ دینا بھر کی لطافتوں کا مجموعہ ہے، یہ رسی کثرت سے وحدت کی طرف بے جا رہی ہے۔ انسان حیوان میں فرق صرف یہی ہے کہ انسان اپنی وحدت کو پار کرتا ہے اور حیوان کو معلوم نہیں ہے، شجرہ پڑھنے سے غفلت کے پردے دور ہوتے ہیں جلی طلب صادق ہوا نہیں ظاہری آنکھ سے اپنا جلوہ و جمال دکھاتے ہیں۔ مرید کے لئے شجرہ مینارۃ النور ہے، اسی کے پڑھنے سے مرشد کی زیارت ہوتی ہے، روح کو تمکین ملتی ہے، مشکلیں دور ہوتی ہیں، مسائل حل ہوتے ہیں نکھر تی ہے دیگر اولیاء کرام کی زیارتیں ہوتی ہیں، دکھ اور پریشانیوں دور ہوتی ہیں، اسی کے پڑھنے سے بیمار لوگوں سے شفاملتی ہے،

۴ اپنی پہچان کرو ۴

دوسرے لوگوں کے عیب کا تجسس اور رائے زنی ٹکتہ چینی کرنا چھوڑ دو خود اپنے عیوب کا تجسس کرو۔ اور اپنے عیب گریبان میں منہ ڈال کر خود اپنی حالت کا مطالعہ کرو۔ غبات صرف اپنی زبان کو قابو رکھنے میں ہے۔ اپنے قلب کو آباد کرنے میں ہے۔ رکال ہاتھ آنکھیں گوشت گواہی دیں گے۔ جیسے لندن سے کھیل براہ راست ریلے کیا جاتا ہے۔ اسی طرح یہ فلم خود بخود۔ موت کے وقت سامنے آ جاتی ہے۔ جب اپنی پہچان خود کرنی ہے۔ خود ہی اپنا حساب کتاب کرنا ہے۔ نوا اعضاء ساتھ ہی ہیں۔ جب پہچان ہو جاتی ہے۔ تو شک کے بے چینیوں سے سکون پاتا ہے۔ جھاگ مٹی ہے۔ پانی میں وہ بے وطن ہے۔ پانی کے اندر اچھلتی کودتی سمیٹتی پھیلتی نرپتی بھڑکتی رہتی ہے۔ کیونکہ وہ پانی کی جنس نہیں مگر جب پانی سے نکل کر ساحل دریا پر آپرٹی تو جب چاب رہی ہے۔ کیونکہ اپنی جنس سے مل گئی ہے۔ آدمی جب اپنی اصل حقیقت کو پالیتا ہے۔ تو خاموش ہو جاتا ہے۔ اپنے نفس سے جہاد کرنا ہی پہچان ہے۔ اگر میں سانس صبر والے۔ پہچان والے گزر گئے تو وہ دوسرے سالنوں کو جمع کر لیں گے۔ محروفت کے پھول قلب میں کھلنے لگتے ہیں۔

۵ شہریر انسان ہی شیطان ہے ۵

وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لَكُمُ الشَّيَاطَانَ رُفُقًا وَمَا يَفْقَهُونَ ۝ ۱۱۱
ترجمہ :- اور اسی طرح ہم نے ہر نبی کے دشمن کیے ہیں۔ آدمیوں اور جنوں میں کے شیطان کران میں ایک دوسرے پر خفیہ ڈالتا ہے۔ بناوٹ کی بات دھوکے کو اور تمہارا رب چاہتا تو وہ ایسا نہ کرتے تو انہیں ان کی

بناوٹوں پر چھوڑ دو۔

وَلَبَّصْمًا بَاسِطًا سے لے کر رُعبًا سورۃ کیف آیت ۱۸ ترجمہ: اور ان کا کتا اپنی کلاٹیاں پھیلائے ہوئے ہیں، غار کی چوکھٹ پر اے سننے والے اگر تو انہیں جھانک کر دیکھے تو ان سے پیٹھ پھیر کر بھاگے اور ان سے پیٹ میں بھر جائے۔ بزدل لوگ کتے کی آواز سنتے ہی بھاگ نکلتے ہیں اور اپنا مقصد فوت کر لیتے ہیں۔ مگر ثابت قدم لوگ کھڑے ہو کر صاحب خانہ کو آواز دے کر پکارتے ہیں۔ کیا مہیاں اپنے کتے کو سنبھالو گئے نہ سے کچھ کام بیٹے۔ ناقص الایمان لوگ شیطانی ترغیب سے متاثر ہو کر گمراہ ہو جاتے ہیں۔ مگر کامل لوگ شیطان کے وسوسے کا مقابلہ کرتے ہیں۔ اور ان میں نہیں پھنستے۔ اس کتے نے سب کے لیے راستہ بند کر رکھا ہے۔ غفلت ہمیشہ گناہی سے پیدا ہوتی مرشد کا ادب کرنا رعب سپہارنا دانش مندی پیدا کرتا ہے۔

۴ شیطان کا مضمون ۴

یہ ہوائی اجسام ہیں۔ اور مختلف شکلوں میں بدل کر ہمشکل میوے پر قادر ہیں۔ اور ان کے لیے عقول و انبیام ہیں۔ اور دشوار و مشکل اعمال پر انہیں قدرت حاصل ہیں۔ اگر ہم کہتے ہیں۔ جن کثیف جسم ہو متنع بے کیونکہ اگر ایسا ہو تو واجب ہے کہ اسے سلیم الحس دیکھ سکے۔ اس لیے کہ اگر اجسام کشف ہمارے ساتھ موجود ہیں اور ہم انہیں نہیں دیکھتے تو جائز ہے کہ ہمارے سرکار حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اونچے اونچے پہاڑ چلتے ہوئے سورج اور جلیاں ہوں۔ باوجود اس کے کہ ان میں سے کسی چیز کو نہیں دیکھا اور اس کا جواز خارج از عقل ہے۔ اور ہم کہتے ہیں کہ اس کا اجسام لطیفہ ہونا جائز نہیں اور یہ اس لئے کہ اگر ایسے ہو تو یہ زوردار تیز ہواؤں کی تیز رفتاری کے وقت چھٹ جائیں۔ یا بکھر جائیں اور یہ بھی لازم ہے کہ۔

اعمال شاقہ پر قوت و قدرت حاصل ہو۔ اور ثابت ہے کہ جن اعمال شاقہ ہی کی طرف منسوب ہیں۔ اور جب دونوں سمیں باطل ہیں تو جن کے بارے قول کا فساد ثابت ہے۔ دوسری دلیل جن کے ساتھ موسوم یہ اشخاص جب اس عالم میں بشر کے ساتھ مخلوط موجود ہیں۔ تو طویل اختلاط و مصاصیت کے باعث انہیں یا دوستی کا غلبہ حاصل ہوگا یا دشمنی کا غلبہ حاصل ہے۔ تو اس دوستی کے باعث منافع کا ظہور واجب ہے اگر دشمنی ہوگی۔ تو اس عداوت

کے سبب نقصان کا ظاہر ہونا ضروری ہے۔ مگر ہم نے اس کا اثر نہ اس دوستی سے دیکھا ہے نہ اس دشمنی سے متاثر کرنے والوں نے بھی تسلیم کیا کہ ہم نے دیکھا نہیں جس کا وجود یا آواز صورت نہیں دیکھی تو کیسے ممکن ہے۔ اس کا احساس کر سکیں اور جو لوگ کہتے ہیں ہم نے جنوں کو دیکھا ہے ان کی آواز کو سنا تو یہ دو گروہ ہیں۔

ایک وہ جنوں لوگ جو اپنے مزاج کے خلل کے باعث چیزوں کا خیال کرتے ہیں تو انہیں گمان ہوتا ہے کہ وہ دیکھ رہے ہیں جبکہ دوسرے وہ لوگ ہیں۔ جو کذاب ہیں۔ انبیاء مرسلین کی خبروں کے واسطے سے ان چیزوں کا اثبات تو یہ باطل ہے۔ کیونکہ انی اشیاء کا اگر انبیاء کرام کی نبوت کا بطلان کرتا ثابت ہو تو اس تقدیر پر اس کے ثبوت کا جواز ہے۔ اگر کہیے کہ انبیاء کرام معجزات سے جو کچھ لائے ہیں۔ اس میں جنوں اور شیطانوں کی امداد حاصل تھی۔ اور یہ وہ فرق جو اپنی اصل کے بطلان کی طرف مود دیتی ہے۔ باطل ہو گئی اس کی مثال یہ کہ جب ہم انسان کے بواطن میں جن کے نفوذ کو جائز سمجھیں گے تو ناجائز نہیں اگر کہیں کہ اونٹنی کا بچہ اس لیے جیتتا چلا ہے کہ اس کی چیخوں میں شیطان کا نفوذ ہے۔ پھر اونٹنی کے بچے کی چیخ ظاہر ہوئی اور نہ ہی یہ ناجائز ہے۔ اگر کہیے ناقہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ گفتگو کی کیونکہ اس کے پیٹ میں شیطان داخل ہو کر باتیں کرتا تھا۔ اور نہ یہ ناجائز ہے۔ اگر کہیں۔

درخت کو اس کی جڑ سے اکھیڑو کیونکہ اسے شیطان اکھیڑتا ہے۔ پس جنوں

کا انبیاء سے منسلک رہنا نبوت کو باطل ثابت کرے گا۔ اگر جن جویرے تو ناجائز ہے
یہ بھی کہا گیا ہے کہ فرشتے نیک ہونے پہنچیں یہ بھی جن۔ حضور پاکؐ نے فرمایا۔
مدینہ منورہ کے جن مسلمان ہو چکے ہیں۔ جنہیں وہ رحم کے پردے میں۔
جنوں عقل کے پردہ کا نام ہے۔ ثابت ہوا کہ ملائکہ آنکھوں کے پردے کا
نام ہے۔ یہ چار گروہ ہیں۔ فرشتے ایک دوسرے انسان تعبیرے جن چوتھے۔
شیطان تو بعض نے کہا شیطان ایک جن اور جن دوسری جنس جیسا کہ انسان
ایک جنس گھوڑا دوسری جنس ہے۔ دراصل جنوں میں سے بعض اشرار ہیں۔
جو شریر جن ہیں۔ ان کا نام شیطان ہے۔ جن کھاتے پیتے اور اولاد پیدا کرتے
اِنَّ عِبَادِيْ مِنْكُمْ لَخٰوِفِيْنَ ۝ پہلے سورۃ حجر آیت ۲۴ ترجمہ۔ بے
شک میرے بندے پر تیرا کچھ قابو نہیں سوار ان گمراہوں کے جو تیرا ساتھ دیں
اَلَا عِبَادَکَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِيْنَ ۝ ۲۳ سورۃ ص آیت ۸۳ ترجمہ
مگر جو ان میں تیرے چنے ہوئے بندے ہیں وہ گمراہ نہیں ہوں گے شیطان
شطن سے ماخوذ ہے۔ جب شطن بعد اور دوری کو کہتے ہیں۔
اِنۡطَلِقُوْا اِنِّیْۤ اَمْرٌ مِّنَ اللّٰہِ ۝ ۲۹ سورۃ المرسلات آیت
۲۹ ترجمہ۔ چلو اس دھوئیں کے سائے کی طرف جس کی تین۔
شاخیں نہ سایہ نہ لپیٹے سے۔ پچائے جس پر معصیت پریشانی ڈالنی
ہو اس پر شیطان جن مقرر کئے جاتے ہیں۔ مرشد کے جلالی ارادہ
بھی ہے۔

بندہ کو خاکی اس لیے کہتے ہیں کہ یہ خاک کو ماننے والا ہے۔ یا خاک
سے پیدا ہوا یا اس خاک کے رنگ کا ہے۔ مٹی پانی آگ ہو اور سب نور سے
زندہ ہو کر نوری بن جاتا ہے۔ انسان نوری بھی ہے اور ناری بھی۔
دو زخ میں گیارہ ناری ہے۔ اور جنت میں گیا نوری ہے۔ بندہ کی حقیقت
نہ نوری ہے نہ ناری ہے۔ اسی طرح ابلیس نے عبادت کی اور مثل۔

رہا کریں کہ ہم نالائق بندوں کو اپنے گلے لگا لیا ہے۔ شکر یقین کی جڑ ہے۔
 فَكُلُوا مِن ثَمَرِهِ إِذَا رَزَقَكُمُ اللَّهُ ۖ هُوَ الَّذِي يُعْتَبِدُونَ ۖ هٰذَا سُوْرَةُ الْاَنْعَامِ
 آیت ۱۱ ترجمہ: روزی حلال پاکیزہ کھاؤ اور اللہ کی نعمتوں کا شکر ادا
 کرو۔ اگر تم اسے پوجتے ہو۔ غرور تکبر سے کفر کی کونہیں نکلتی ہیں۔

فَتَسَبَّحْهُمُ ضَا جًا سے لے کر فِی عِبَادَاتِ الصَّالِحِیْنَ ۝ ۱۹ سورۃ نحل
 آیت ۱۹ ترجمہ: تو اس کی بات سے مسکرا کر نہنا۔ اور عرض کی اے میرے
 رب مجھے توفیق دے کہ میں شکر کروں۔ تیرے احسان کا جو تو نے محمدؐ پر اور
 میرے مال باپ پر کئے۔ اور یہ کہ میں وہ مہلا کام کروں جو تجھے پسند آئے۔
 اور مجھے اپنی رحمت سے بندوں میں شامل کر جو تیرے قرب خاص کے مستحق
 ہیں۔ جیسے جیسے میرا اپنے مرشد کا شکر ادا کرتا جائے گا۔ اسی قدر روحانی۔

نعمتوں کی تعداد بڑھتی جائے گی۔ وَلَقَدْ اٰتَيْنَا سُلَیْمٰنَ ۙ وَهٰذَا سُوْرَةُ الْاَنْعَامِ ۙ
 آیت ۱۲ ترجمہ: اور بے شک ہم نے لقمان کو حکمت عطا
 فرمائی کہ اللہ کا شکر کرو اور جو اللہ کا شکر کرے وہ اپنے بھلے کو شکر کرتا ہے۔
 اور جو ناشکری کرے تو بے شک اللہ بے پروا ہے۔ سب خوبیاں سراہا۔
 شکر کرنے سے دائمی سلطنت ملتی ہے۔ شیخ کو ہر طرح تسکین پہونی چاہیے۔ مرشد
 کا شکر کیوں نہ کیا جائے۔ ہمارے بیٹے وہی بالان رحمت ہے۔ دسنت شفقت
 سے نوازتے ہیں۔ اپنے سینہ سے لگا کر تسلیاں دیتے نظر کرم فرماتے ہیں کسی بے
 قرار دل کو بقدر نور بنا دیتے ہیں۔ ذُرِّیَّتِهِ مِّنْ حَمَلَتَا ۙ سے لے کر عَبْدًا شُكْرًا
 آیت ۱۳ سورۃ بنی اسرائیل آیت ۳ ترجمہ: اے ان کی اولاد جن کو ہم نے نوح
 کے ساتھ سوار کیا بے شک وہ بڑا شکر گزار بندہ تھا۔ مزید ارشاد فرمایا۔
 یَعْمَلُونَ لَكَ ۙ سے لے کر عِبَادِی الشُّكْرُ ۙ ۲۲ سورۃ سباء آیت ۱۳۔
 ترجمہ: داؤد والوں شکر کرو اور میرے بندوں میں کم ہیں شکر و اسے

اصحاب کہف

شہر الفیسیس جہاں اصحاب کہف کا واقعہ پیش آیا۔ تقریباً گیارہویں صدی قبل مسیح میں تعمیر ہوا تھا جو بعد میں بت پرستی کا بڑا مرکز بن گیا۔ یہاں چاند دیوی کی پوجا ہوتی تھی۔ جسے ڈیانا کے نام سے موسوم کیا جاتا تھا۔ اس کا اندر زمانہ قدیم کے عجائبات عالم میں شمار ہوتا تھا۔ یہ رومی سلطنت کے معبودوں میں شامل تھا۔ اور ایشیائے کوچک کے لوگ اس پرستش کرتے تھے۔ مسیحی روایات کے مطابق سات نوجوانوں کی قبیلہ مذہب پر قیصر ڈیسیس نے بلا کر پوچھا۔ کہ تمہارا مذہب کیا ہے۔ اور کس کی پوجا کرتے ہو۔ انہوں نے جواب دیا کہ خدا کی جو زمین و آسمان کا رب ہے۔ اقمیر نے ان کو تین دن کا وقفہ دیا۔ کہ ہمارے مذہب کی طرف لوٹ آؤ۔ ورنہ گردن مار دی جائے گی ساتوں نوجوان اس وقفہ کو نصیحت جان کر شہر سے بھاگ گئے۔ راستہ میں ایک کتا ان کے ساتھ لگ گیا۔ چنانچہ چلتے چلتے اُن کو ایک گہری غار نظر آئی جس میں وہ ساتوں نوجوان چھپ گئے اذطواں جا کر سو گئے۔ جبکہ کتا غار کے دہانے پر بیٹھ گیا۔

اصحاب کہف ۱۵۴۴ء تا ۱۵۶۷ء یعنی ۱۹ برس بعد جاگے۔ جبکہ رومی سلطنت مسیحیت اختیار کر چکی تھی، اور وہ زمانہ قیصر تھیوڈوسیوس کا تھا۔

جاگ اٹھنے پر اصحاب کہف نے کہا کہ ہم کتنا عرصہ سوئے ہو گئے۔ کسی نے کہا کہ دن کا کچھ حصہ اور کسی نے کہا کہ ایک دن۔ ان کو محسوس ہوئی تو ایک ساتھی سے جانچنے کے چند منٹ کے بعد شہر کھانانے لانے کے لئے بھیجا۔ جہیں شہر گیا۔ تو دیکھ کر حیران ہو گیا کہ دنیا بدلی ہوئی ہے اور ڈیانا کو پوجھنے والا کوئی نہیں ہے۔ چین نے جب خوراک وغیرہ خرید کر اپنے پاس موجود سکے نکال کر دیئے تو دوکاندار سے سکے دیکھ کر حیران ہو گیا کیونکہ یہ سکے صدیوں پرانے تھے۔ اور دوکاندار نے بھی غماز میں بھی نہ دیکھے تھے۔ اس نے ہمت سے پوچھا کہ یہ سکے کس دفتیر سے لائے ہو۔

یہ گفتگو جاری تھی کہ کو تو الی شہر آگیا۔ اس نے بھی پوچھا کہ یہ سکے کہاں آئے ہیں۔ تو چین نے جواب دیا کہ میرے اپنے نہیں کو تو ال نے کہا کہ تم تو ابھی جوان ہو، ہمارے تو بوڑھوں نے بھی یہ سکے نہیں دیکھے، اس میں حذور کوئی واذکی بات ہے۔ چنانچہ کو تو ال اور شہر کے بہت لوگ چین کے ساتھ تصدیق کے لئے اس غار کی طرف گئے جہاں اصحاب کہف صدیوں سوئے رہے۔ اور جا کر تصدیق کا تو یہ بات ثابت ہو گئی۔ کہ یہ لوگ واقعی قیصر ڈیسیس کے زمانے کے لوگ ہیں۔ قیصر تھیوڈوسیوس دوم خود اُن لوگوں سے ملا اور برکت لی۔ بعد ازاں یہ ساتوں آدمی غار میں جا کر لیٹ گئے۔ اور دنات پائے اس خدائی عمل کو دیکھ کر لوگ مان گئے کہ موت واقعی برحق ہے۔ اور ہر کسی نے خالق پکھنچا ہے۔ پھر قیصر کے حکم سے اس غار پر ایک زیارت گاہ تعمیر کر دی گئی۔

نیک لوگ فرشتہ قسم ہوتے ہیں اور ان کی ڈیوٹی

ملائیکوں کے پہلے درجہ کے متعلق قرآن شریف فرماتا ہے۔ پٹ سورۃ انبیاء
آیت نمبر ۱۹ تا ۲۰ (وَلَهُمْ فِي السَّمَوَاتِ دَرَجَاتٌ يَرُقُوقُونَ فِيهَا) ترجمہ :-
اور اسی کے میں جتنے آسمانوں اور زمین میں ہیں۔ اور اس کے پاس والے
اس کی عبادت سے تکبر نہیں کرتے اور نہ تھکیں رات دن اس کی پاکی بولتے
ہیں۔ اور رستہ نہیں کرتے۔ اس آیت کو ذرا غور سے سمجھیں تو صاف ظاہر ہے
کہ فرشتے کون ہیں۔ اور کہاں ہیں۔ چونکہ قرآن ہمارے سمجھنے کے لیے ہے۔
لہذا پہلے فرشتے ظاہری وہ ہیں جو مرشد کے دل و دماغ مغز میں اچھے اور
پیارے ہیں۔ باطن میں فرشتے مغز کے خاص ارادے ہیں۔ اس آیت کی حقیقت
لکھی ہے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے آدمؑ کو اپنی صورت پر بنایا ہے۔ اور دوسرا
نام بھی دیا ہے۔ پٹ سورۃ مریم آیت نمبر ۶۵ رب السموات والارض سے لے کر
لقلم لہ سمیاء :- ترجمہ :- آسمانوں اور زمین جو کچھ ان کے بیچ میں ہے۔ سب
کا مالک تو اسے پوجو اور اس کی بندگی پر ثابت قدم رہو۔ کیا اس کے نام کا
دوسرا جانتے ہو۔ ثابت ہوا جب عرش ہے۔ اللہ تعالیٰ ہے۔ جب فرشتے
توبندہ ہے۔ جب بندہ کی شان فرشتگان سے زیادہ ہے۔ تو پھر بندہ بھی۔
عرش پر رہ سکتا ہے۔ نہ کہ صرف فرشتے ہی رہ سکتے ہیں۔ فرشتوں کا
دوسرا درجہ پٹ سورۃ الحاقہ آیت نمبر ۱۷ والملك علی سے لے کر
صد ثمنیۃ :- ترجمہ :- اور فرشتے اس کے کناروں پر کھڑے ہیں۔ اور اس
تمہارے رب کا عرش اپنے اوپر اٹھ فرشتے اٹھائیں گے یہ دوسرا درجہ ہے
جو دل و دماغ مغز کو اٹھائے لیے پھر رہے ہیں اٹھ سے مراد حفظ مراتب
چھ مقام گزرنے کے ارادے سات کامل انسان کے ارادے اٹھ ذات حق قوت
لا محدود ہے۔ پٹ سورۃ زمر آیت نمبر ۷۵۔ وتری المملکۃ حاقین سے لے
کو رب العالمین ترجمہ :- اور تم فرشتوں کو دیکھو گے۔ عرش کے آرض

پاس حلقہ کئے۔ اپنے رب کی تعریف کے ساتھ اس کی پاکی بولتے اور لوگوں میں سچا فیصلہ فرمادیا جائے گا۔ اور کہا جائے گا۔ کہ سب خوبیاں اللہ تعالیٰ کو جو سارے جہان کا رب قیہا درجہ کسی کے فرشتوں کا ہے۔ چوتھا درجہ۔ آسمانوں کے فرشتوں کا ہے۔ پانچواں درجہ آگ کے فرشتوں کا چھٹا درجہ ہوا کے فرشتوں کا ہے۔ ساتواں درجہ پانی کے فرشتوں کا۔ فرشتے کھاتے پیتے ہمیں صرف ذکر شریف ہے۔ درود و سلام خواہ اس کے۔ پہ سورۃ آل عمران آیت نمبر ۱۲۵ بلی ان تبصرو سے لے کر مسومین ترجمہ۔ ہاں کیوں نہیں اگر تم صبر و تقویٰ اور کافرا سے دم تم پر آپڑیں۔ تو تمہارا رب تمہاری مدد کو پانچ ہزار فرشتے نشان والے بھیجے گا۔ غلط ارادے بندہ کے دشمن۔ ہیں۔ کافر ہیں۔ اچھے ارادے فرشتے ہیں۔ اپنے نفس سے جنگ کرنا ضروری ہے۔ پہ سورۃ بنا آیت نمبر ۳۸ یوم یقوم سے لے کر وقال صوابا تک ترجمہ۔ جس دن جبریل کھڑا ہوگا اور سب فرشتے پر باندھے۔ کوئی نہ بولی سکے گا مگر جسے رحمن نے اذن دیا۔ اس نے ٹھیک بات کہی۔

توجہ فرمائیے

قبلہ عالم جانِ عالم حضرت خواجہ
صوفی محمد نقیب اللہ شاہ صاحب قادری کی زندگی
پر شہکار سدا بہار گلشنِ نقیب زیرِ طبع
ہے جس نے اسی کتاب میں قبلہ عالم پر مضمون دینا ہوا تو
بہت جلد وہ آستانہ عالیہ فیضانِ نقیب مانا نوالہ کے پتہ پر ارسال کریں۔ (شکر یہ)

ایک اچھی کتاب بھرتے ساتھ ہی ہے

گھر بیٹھے کتابیں منگوائیے
اپنا قیمتی وقت بچائیے

جی ہاں

آپ اپنا قیمتی وقت بچا سکتے ہیں
جب بھی آپ کو کسی کتاب کی ضرورت ہو آپ ہمیں صرف
ایک خط تحریر کریں آپ کی مطلوبہ کتاب آپ کو گھر بیٹھے
بذریعہ ڈاک آپ تک پہنچ جائے گی، ہمیں خدمت کا موقع دیکھئے

نوٹ:- اپنا پتہ مکمل اور خوشخط لکھیں۔

ہمارا پتہ
آستانہ عالیہ فیضانِ نقیب مدینہ کالونی

مانا نوالا - ضلع شیخوپورہ

مصنف کی کتابیں

- ☆ صحیفۃ السالکین
- ☆ خطوط سالکان
- ☆ ولایت صغریٰ کی معراج
- ☆ صحیفۃ الذاکرین
- ☆ سیرت مریدین
- ☆ صحیفۃ العاشقین
- ☆ مسقط الشامہ
- (زیر طبع)
- ☆ مقصد حیات جلد سوم
- ☆ صحیفۃ العارفین
- ☆ جواہر خمسہ

ملنے کا پتہ

آستانہ عالیہ فیضانِ یقیب مدینہ کالونی
 یقیب روڈ سوئی گیس لائن ○ ماناوالہ ○ ضلع شیخوپورہ